Frente a frente una vez  $m\tilde{A}_{i}$ s by Lady Graham

Category: Candy Candy Language: Spanish Status: In-Progress

Published: 2016-04-13 17:22:44 Updated: 2016-04-23 04:46:44 Packaged: 2016-04-27 18:40:46

Rating: T Chapters: 8 Words: 13,326

Publisher: www.fanfiction.net

Summary: Historia corta que parte algunos aÃtos después del final.

Es una breve participaciã<sup>3</sup>n en la Guerra Florida.

# 1. Chapter 1

\_Los nombres de ciertos personajes corresponden a sus debidos autores. La historia a leer a continuaci $\tilde{A}^3$ n es de mi creaci $\tilde{A}^3$ n con el  $\tilde{A}^0$ nico fin de entretener.\_

. . .

\*\*Frente a frente una vez mÃ;s\*\*

\*\*by\*\*

\*\*Lady Graham\*\*

. . .

La humedad en Lakewood era sumamente desesperante; pero la aburrici $\tilde{A}^3$ n lo era m $\tilde{A}_1$ s. Dos meses se estaban cumpliendo de que los Legan se mudaran all $\tilde{A}_1$ . Lo hab $\tilde{A}$ -an hecho aprovech $\tilde{A}_1$ ndose de que el T $\tilde{A}$ -o Abuelo William no estaba por los alrededores. Tampoco el receloso primo Archie, pero s $\tilde{A}$ - la se $\tilde{A}$ tora Elroy que para nada le molestaba la presencia de sus encantadores sobrinos.

Uno de ellos, en el interior del solar y sentado a horcajadas en un div $\tilde{A}$ ;n, en lo que en la boca sosten $\tilde{A}$ -a un cigarro y por las fosas nasales sal $\tilde{A}$ -a el humo, sus dos manos estaban entretenidas con las monedas doradas y plateadas que ten $\tilde{A}$ -a en frente. Una a una las hab $\tilde{A}$ -a contado.  $\hat{A}$ ¿Cu $\tilde{A}$ ;ntas veces?  $\hat{A}$ ;Qu $\tilde{A}$  $\otimes$ 0 importaba! Y porque la duda saltaba de repente, las pocas que yac $\tilde{A}$ -an en una bolsa de piel fueron r $\tilde{A}$ ;pidamente vaciadas para ser contadas una vez m $\tilde{A}$ ;s. Lo har $\tilde{A}$ -a consiguientemente de inhalar con profundidad y exhalar largamente viendo con deleite como el humo se dispersa y aromatiza el lugar,  $\tilde{A}$ ;rea que en ese instante era visitado por su hermana y $\hat{a}$  $\in$ 

â€" Â;Cielos, Neil! Â;¿Qué demonios es lo que quemas?! Â;¿tus neuronas que por eso huele tan feo?!

â€" CÃ;llate, Elisa â€" sardónica. â€" O mejor lÃ;rgate si tu ðnica intención de venir hasta acÃ; es molestar.

â€" Es que en serioâ€| Â;apesta! Y tðâ€| â€" se acercaron a él â€" ni se diga. ¿CuÃ;ndo fue la ðltima vez que te bañaste, eh? AdemÃ;sâ€| ¿de dónde has sacado ese dinero?

Sin vacilaciÃ3n se dijo:

â€" De una tumba

â€" Â;Neil! â€" unos ojos también expresaron absortos.

â€" Quieres que te diga porque huelo asÃ-, ¿cierto? Bueno…

â€" ¿Profanaste alguna y de ahÃ- ha salidoâ€| eso? â€" las monedas que se señalaban con cierto temor.

â€" Si te digo que sÃ-, ¿habrÃ; algÃon problema?

â€" A no ser que te hayas vuelto loco o…

â€" De algðn modo debÃ-amos tener dinero, ¿no? â€". Agarrado un puño, éste se levantó. Y de cierta altura soltaron su contenido diciéndose: â€" O dime ¿te ha gustado vivir de las migajas que te da mensualmente el honorable tÃ-o abuelo?

â€" Bueno, querido hermano, esoâ€| solamente a ti tengo que agradecértelo por la brillante idea que tuviste de casarte con la dama de establo. Aunqueâ€| â€" Elisa fue a sentarse al pie del divÃ;n; y desde ahÃ-: â€" ya han pasado algunos años de aquello y tðâ€| no sigues enamorado de ella, ¿verdad?

â€" ¿Lo sigues tú del actorcete?

â€" ¿Terry?

â€" Por lo que escucho, sÃ-, al no olvidarte de su nombre.

â€" Eso serÃ-a imposible y no tanto porque me guste. En las notas de sociales siempre aparece algÃon dato interesante acerca de él.

â€" SerÃ; porque de actor tiene lo que yo de trabajador.

â€" No, mÃ;s bien se trata de lo caritativo que resultó.

â€" ¿Grandchester? â€" Neil lo nombró con toda la burla posible.

â€" Y es muy probable que él y Candy estén muy pronto de volverse a ver.

â€" ¿Y esoâ€| deberÃ-a importarme? â€" el gesto de Legan indicaba que no. Sin embargoâ€|

â€" ¿No te gustarÃ-a ver sus reacciones?

â€" ¿Y para qué? Mucho me he ahorrado con verles a todos sus caras.

â€" SÃ-, pero… no sé

â€" Â;Brillante deducciÃ3n, hermanita!

â€" Neil, déjate de ironÃ-as y mejor préstame atención.

La mano de Elisa fue a posarse sobre las monedas "oscuras" de Neil. Y  $\tilde{A}$ Oste obstruido y distra $\tilde{A}$ -do de su actividad, pos $\tilde{A}$ 3 sus ojos en su hermana que le dir $\tilde{A}$ -a:

â€" Terry Grandchester ha prometido invertir una cuantiosa suma de dinero en un proyecto. Éste es nada menos la construcci $\tilde{A}$ ³n de dos hospitales infantiles que ser $\tilde{A}$ ¡n entregados completamente equipados.

CruzÃ;ndose de brazos el trigueño en su pose indiferente cuestionaba:

â€" ¿Y debo sentirme feliz por enterarme de eso?

â€" Claro que no pero…

â€" Elisa, de verdad â€", una mano se quitó â€" no me interesa saberlo si no saber cuÃ;nto tengo.

â€" Pues a mÃ- sÃ-. Y lo que no sabes es que Terry Grandchester estÃ; relacionado con la hija de su jefe.

â€" Y si lo estÃ;, ¿dónde diablos metió a la lisiada?

â€" Murió

â€" Roguemos por ella

â€" Â;Neil!

â€" Elisa… escucha,

â€" No, tð hazlo.

â€" ¿Cómo piensas obligarme?

â€" ¿Revelando tu secreto?

â€" ¿Ah, sÃ-? ¿y cuÃ;1 es ese?

â€" ¿La procedencia de ese dinero?

â€" Oh â€" ¿vale decir lo sarcástico que fueron? â€" ¿y a quién se lo dirás? ¿a las estúpidas rosas de Anthony? Vamos, hermana. No te engañes, porque a mÃ-â€| va a ser muy difÃ-cil que me infundas miedo.

â€" Bueno, entonces platiquemos; porque me aburro muchÃ-simo estando aquÃ-. En cambio si fuéramos a Wisconsinâ€|

â€" ¿Wisconsin? ¿y qué diantres hay allÃ;?

â€" Candy White y su prometido, el doctor Lenard Segundo. El afortunado director de uno de los nosocomios que Terry Grandchester donar $\tilde{A}_i$ .

â€" ¿Y qué te hace suponer que ella no lo sabe?

â€" Â;¿Bromeas?! La muy mustia quiere saber nada de su pasado.

â€" Aðn asÃ-â€| no, no me emociona ir.

â€" Â;Neil!

â€" En serio, Elisa.

â€" Â;Por favor â€", Â;suplicaron? â€" sÃ;came de este encierro!

â€" ¿A cambio de qué?

â€" Â;De lo que quieras!

â€" De lo que quiera â€" repitieron; y poniendo una mirada pensativa se preguntaba: â€" Â;y qué podrÃ-a yo querer?

. . .

Buen dÃ-a, queridas. Dalia hermosa, es para ti y para otras que hago llegar esto. Primero, debo mi ausencia al término de mi cuarto cuatrimestre de carrera. Ya saben. Los exÃ;menes que cada vez van resultando mÃ;s complicados. La tensión. Segundo, ¿sÃ- saben que es el mes del evento de la Guerra Florida? Bueno, según yo no pensaba ir por lo mismo: mis ocupaciones. Sin embargo al estar curioseando me di cuenta de algo muy serio para mÃ-. La poca participación de terrytanas. Entonces me dije: "Mientras sea por Terry, haré acto de presencia" Una es en conjunto con otras. La otra, ésta. Un pequeño minific que realizaremos en estos dÃ-as.

Sé mis pendientes pero poco a poco los iré retomando. Por su comprensión, gracias. Por su consternación hacia mi persona, hÃ-jole, el ponerme al corriente lo mÃ;s pronto posible es como les compensaré.

#### 2. Chapter 2

El nombre de algunos personajes corresponden a sus debidos autores. Yo lo soy de la idea que leer $\tilde{A}_1$ n a continuaci $\tilde{A}^3$ n.

. . .

Frente a frente una vez mÃ;s

CapÃ-tulo 1

. . .

Con el conocimiento de su verdadera identidad y autorizaci $\tilde{A}^3$ n de ir y quedarse en su querido hogar hasta que supiera lo siguiente por hacer con su vida, Candy a lado de sus madres llevaba poco tiempo.

 $\tilde{A}$ ste lo invirti $\tilde{A}$ <sup>3</sup> en ense $\tilde{A}$ tar, en curar y en estar al tanto de peque $\tilde{A}$ tos y grandes. Hasta que un d $\tilde{A}$ -a, luego de pasado un chapuz $\tilde{A}$ <sup>3</sup>n, una muy grata visita recibi $\tilde{A}$ <sup>3</sup>. Se trataba del Doctor Martin que incre $\tilde{A}$ -blemente de aquella choza-Cl $\tilde{A}$ -nica Feliz hubo sido expulsado.

â€" Â;¿Por qué?! â€" fue la pregunta azorada de la linda rubia enfermera.

â€" Porque segÃon ellos han vendido el lugar.

â€" Â;Â;Ellos?! Â;Y quienes son ellos?

â€" Los dueños por supuesto. El gobierno para decirlo todo.

â€" Â;Pero…!

â€" Candy â€" habló la hermana MarÃ-a detrÃ;s de ella que oirÃ-a: â€" ¿por qué no invitas al doctor a la casa? â€" ya que donde estaba parado habÃ-a un enorme charco de lodosa aqua.

â€" ¿Ah? Oh, sÃ-. Disculpe mi descortesÃ-a, Doctor Martin.

â€" No te preocupes, Candy. De hecho sólo estoy de paso. Seguiré hacia el oeste. AllÃ; intentaré instalar un consultorio médico.

â€" Pero… ¿solo? â€". Interior y exteriormente a la joven le dolÃ-a la partida del que también se convirtiera un buen amigo.

â€" No me queda de otra. Pero ya una vez esté por aquellos lugares, me comunicaré contigo. QuizÃ; corra con suerte y vengas a trabajar a mi lado.

â€" Noâ€| estarÃ-a mal. Y de hechoâ€| â€" Los ojos verdes de la rubia se posaron en la figura de una que representaba al amor maternal que observarÃ-a:

â€" Hija, a nosotros nos encanta tenerte en casa. Pero tanto la Señorita Pony como yo, estamos conscientes de que aquÃ- no puedes quedarte. Sin embargo…

â€" Estoy segura que no me pasarÃ; nada, Hermana MarÃ-a

â€" No se trata de eso, querida, si no… â€" ¿El hecho de volver a escapar de su realidad? â€" ademÃ;s, ¿no piensas consultarlo con el Señor William?

â€" ¿Albert? â€" se indagó con intriga. â€" ¿Acaso cree que no me lo permitirÃ-a? â€" Uno a uno sus ojos miraron a sus interlocutores. Consiguientementeâ€|

â€" Digamos que pudiera tener otros planes para ti.

â€" No. Albert serÃ-a incapaz de imponerme algo en contra de mi voluntad

â€" Entonces, con mayor razón para que lo consultes con él y sepa de tus planes. No puedes irte sin anunciÃ;rselo antes.

â€" Eso significarÃ-a volver a Chicago

â€" ¿Y qué tiene la ciudad para que evites visitarla?

â€" No… nada.

â€" Siendo asÃ-, entre mÃ;s lo hagas, menos tiempo le quitarÃ;s al doctor Martin.

â€" Que insisto â€" él tomó la palabra; â€" primero voy allÃ; y después me comunico contigo.

â€" EstÃ; bien â€" contestó una sonriente Candy debido a un repentino deseo que le brotó.

â€" Bueno, entonces… â€" una mano se extendió hacia la rubia â€" no nos despedimos.

â€" SÃ3lo decimos hasta luego. Buen viaje, Doctor Martin

â€" Gracias, Candy; y cuÃ-date.

â€" Lo haré.

â€" Hermana, hasta luego

â€" Llévese bendiciones, buen hombre â€". El cual, previo a emprender su andar, levantó el cuello de su chaqueta debido a un viento que corrió frÃ-o, anuncio de que el otoño ya estaba muy cerca. También un año mÃ;s de la desaparición de Anthony y…

De s $\tilde{A}^3$ lo pensar en su nombre, por todo el cuerpo de Candy recorr $\tilde{A}$ -a un escalofr $\tilde{A}$ -o. Acto que se responsabilizar $\tilde{A}$ -a por el cambio de climas.

â€" Ya empieza a hacer frÃ-o. Vayamos adentro para ver qué hacen los niÃ $\pm$ os.

â€" SÃ-, vayamos â€" respondió la rubia, agradeciendo la intervención e impidiéndole asÃ- profundizarse en sus pensamientos. Esos que en otro ser, a pesar del tiempo transcurrido, actuaban de manera diferente y queâ€|

. . . . .

â€" La próxima vez que te hable y no contestes, ¡te juro que te daré con el libreto en la cabeza hasta que sus hojas se desprendan por completo!

â€" ¿Eh?

â€" ¡Idiota! â€" lo calificaron; y en efecto agresivamente se comportaron, preguntando el agredido al mismo de estarse protegiendo:

â€" Â;Ey! Â;por qué me pegas? Â;qué hice ésta vez?

â€" Â;¿Ignorarme te parece poco?!

â€" ¿Lo hice? â€" cuestionaron con inocencia; en cambio con fiereza

le asestaron tremendo bofet $\tilde{A}^3n$ , oy $\tilde{A}$ Ondose tambi $\tilde{A}$ On en la duela del escenario el arrojo violento del libreto y los taconazos r $\tilde{A}$ ; pidos de quien lo dejaba a solas.

Estando asÃ-, Terry Grandchester se inclinó para levantar lo lanzado, reprendiéndose internamente de su descuido. Bueno, segðn él tenÃ-a un motivo. Desde la mañana que se levantara, una mujer, un nombre se adueñó de su mente. Y desde aquel instante no le dejaba en paz. Serenidad que hacÃ-a poco el guapo actor habÃ-a conseguido; y lo habÃ-a logrado gracias a la muerte que se la habÃ-a llevado. No obstante…

â€" ¿Qué ha sucedido ésta vez?

Terry se encaminÃ3 a un asiento cuando se lo cuestionaron.

â€" Lo lamento â€" dijo él poniendo sus ojos en su libreto.

El director Hathaway de entre el tel $\tilde{A}$ <sup>3</sup>n que  $\tilde{A}$ ©l mismo baj $\tilde{A}$ <sup>3</sup>, apareci $\tilde{A}$ <sup>3</sup>; y al artista se dirigi $\tilde{A}$ <sup>3</sup> oyendo de  $\tilde{A}$ ©ste:

â€" No fue mi intención molestarla.

â€" Pues verdaderamente estÃ; como pocas veces: Â;furiosa!

â€" Y no le niego la razón

â€" Sin embargo… ¿te pasa algo, muchacho?

Previo a responder, Terry suspiró hondamente; y estirando las piernas y cruzando los pies y brazos respondÃ-a:

â€" Me pasa… lo increÃ-ble. No puedo dejar de pensar en ella.

â€" ¿Te refieres a… Susana?

â€" Digamos… que sÃ-

â€" ¿Por qué?

â€" La soñé.

â€" Y te apuesto a que te torturaba.

La mirada de Terry se pos $\tilde{A}^3$  en el interlocutor que sonri $\tilde{A}^3$  leve y burlonamente. Y por ende $\hat{a} \in \{$ 

â€" Lo siento, hijo.

â€" No, no tendrÃ-a por qué ya que asimismo era mi diario vivir con Susana.

â€" La que siempre te pidió amor y tð se lo negaste

â€" No es que se lo negara. Simplementeâ€| ya no tenÃ-a para compartirlo con ella. En una frÃ-a noche de invierno murió todo.

â€" Si es asÃ-… ¿qué piensas darle a mi hija?

â€" Señor Hathaway…

â€" SÃ-, lo sé; y discúlpame. Sólo me dejé llevar por las notas de los periódicos. Todos ellos los relacionan que…

â€" A Zelma le ha parecido muy divertido que no ha querido desmentirlos.

â€" Y tú Â;por qué no lo has hecho?

â€" Porque su hija me lo ha impedido

â€" ¿Y no te has puesto a pensar que hay un por qué?

â€" ¿Es decir…?

â€" No necesito confirmÃ;rtelo, ¿verdad?

â€" No, claro que no, señor.

â€" Entonces, encuentra la forma de que este juego se acabe mucho antes de que uno de los dos salga lastimado, estando yo muy seguro que no ser $\tilde{A}$ ; s t $\tilde{A}$ °.

. . .

\*\*Mis m $\tilde{A}$ ;s adoradas, siempre ser $\tilde{A}$ ; un placer el mantener la inspiraci $\tilde{A}$ <sup>3</sup>n y plasmarla en letras para ustedes. Gracias $\hat{a}$  $\in$ |\*\*

\_Betina C, Iris Adriana, Invitada, Aaronlaly, Luisa, Claus Mart, Alexa C, Vero, Skarllet Northman, Dianley, Amanecer Grandchester, Darling Eveling, Eli Ventura, Dalia and Mariana White.\_

Un poco lento para cubrir los ¿qué pasó? No dejen de leer ;)

### 3. Chapter 3

El nombre de algunos personajes corresponden a sus debidos autores. Yo lo soy de la idea que leer $\tilde{A}_1$ n a continuaci $\tilde{A}^3$ n.

Nota: Lo relatado por Candy es pasado. Terry es presente; y en un determinado futuro es que estar $\tilde{A}_1$ n...

. . .

Frente a frente una vez mÃ;s

CapÃ-tulo 2

. . .

Conforme Terry se rascaba la nuca pensando en lo  $\tilde{A}^{\circ}$ ltimo dicho de su jefe, a  $\tilde{A}^{\odot}$ ste precisamente miraba alejarse de  $\tilde{A}^{\odot}$ l que, conociendo muy bien el camino hacia su camerino se dirigi $\tilde{A}^{3}$ , top $\tilde{A}_{1}$ ndose a metros de arribar a Karen.

Ella platicaba con otro compañero de tablas; y al divisar al probable actor principal de la nueva obra, un tanto enemiga, primero

lo miró de arriba hacia abajo, después se despidió de con quien estuviera hablando para acercarse a Terry y saber de él:

â€" ¿Y bien?

â€" Bien ¿qué?

â€" ¿Ya se lo dijiste?

â€" Decirle ¿qué?

Posando en jarras se alzarÃ-a la voz para indagar:

â€" ¿Qué me prometiste anoche?

â€" Mientras no haya sido matrimonio

â€" ¡Imbécil! â€" lo calificaron; y a su obvio olvido, le recordaron â€" Me dijiste que hablarÃ-as con Hathaway para que me diera la oportunidad de audición.

â€" ¿En serio? â€". El gesto de él reflejó la ignorancia de lo que se le hablaban. En cambio Karen serÃ-a burda al decir:

â€" A no ser que anoche seres del planeta Marte se llevaran al verdadero Terry Grandchester y en su lugar dejarÃ;n a este olvidadizo yâ€| oye â€" lo miraron con atención â€" ¿por qué estÃ;s tan ojeroso?

â€" Porque aproveché la visita y me fui a bailar con una marciana de Lowell â€" famoso astrónomo de la época.

â€" Â;Estðpido payaso! â€" exclamó la castaña no pudiendo contener las risas de la bromista contestación de su compañero que dirÃ-a, conteniéndose también las carcajadas:

â€" Lo siento â€" Terry volvió a rascarse la nuca. â€" Francamente lo olvidé

â€" SÃ-, me estoy dando cuenta y me gustarÃ-a saber ¿qué es lo que te pasa?

â€" Nada. Y si no te importa voy a descansar un rato, prometiéndote  $\tilde{A}$ ©sta vez hablar con  $\tilde{A}$ ©l en cuanto tenga la primera oportunidad.

â€" Hazlo, aprovechando de que Zelma pasó por aquÃ- despotricando cosas de ti y afirmando que no quiere trabajar contigo

â€" ¿De verdad?

â€" ¿Qué le hiciste? â€" quisieron saber. Sin embargo…

– Karen…

â€" SÃ-, sÃ-. Vete a descansar â€" con una mano se le indicó el camino; y previo a tomarlo, se le dijo:

â€" MuchÃ-simas gracias por tu autorizaciÃ3n.

Habiendo sido sardÃ3nico y habiendo mostrado una franca sonrisa, el

guapo actor se dispuso a ingresar a su camerino.

AllÃ; y después de haber aventado los libretos sin importarle dónde y cómo cayeran se dirigió a un divÃ;n. En ello y sin recato alguno dejó caer su esbelto cuerpo quedando sus largos brazos extendidos, su cabeza colgada y también sus castaÃ $\pm$ os cabellos, mientras que sus enigmÃ;ticos ojos color Ã-ndigo se posaban en una blanca pared, no entendiendo por qué se sentÃ-a exactamente como sus compaÃ $\pm$ eras lo veÃ-an: distraÃ-do y sinceramente con pocos brÃ-os.

Bueno, eso se debÃ-a a que una parte de su sueño era verdad. HabÃ-a estado soñando con Susana. Y ésta, desde su frÃ-a morada, le gritaba pidiéndole desgarradoramente ayuda; y él, desde arriba, con una antaña pose caracterÃ-stica de él: rebelde, le respondÃ-a que en vida le hubo dado la suficiente y que ahora, estando muerta, ya le dejara en paz. No obstanteâ€|

â€" Terry, no seas asÃ- con ella. MÃ-rala en qué condiciones estÃ;. Ten un poquito de paciencia y sé amoroso. Se lo merece por todo lo que hizo por ti.

â€" Candy â€" el guapo actor la nombró como en su pesadilla; y en ella, mirando a la pecosa de su vida, le suplicó. â€" No me pidas eso, por favor. No lo hagas, porque entre tð y ella…

â€" Â;Demonios! â€" Terry despotricó cerrando y apretando los pÃ;rpados. AdemÃ;s sus manos las llevó a la cabeza diciéndose: â€" ¿por qué siempre tienes que aparecer tð con lo mismo? ¿por qué no me dejas en paz? ¿por qué no puedo librarme de esto? ¿por quéâ€|? No, no, no. Debo hacer algo rÃ;pido para acabar con esta tortura o muy pronto terminaré loco. Pero ¿qué? ¿cómo? ¿acasoâ€| es una señal? Es verdad, ella ya no estÃ;. Sin embargoâ€|

Con una actitud decidida, el artista se puso de pie y a la puerta se dirigi $\tilde{A}^3$ , siendo esa la primera de tres que busc $\tilde{A}^3$  y atraves $\tilde{A}^3$ .

Al estar en la calle, un tanto desesperado mir $\tilde{A}^3$  a su izquierda y derecha por no saber hacia d $\tilde{A}^3$ nde dirigirse. De pronto un relinchido de caballo se uni $\tilde{A}^3$  al bullicio citadino y lo sac $\tilde{A}^3$  de su cavilaci $\tilde{A}^3$ n, volvi $\tilde{A}$ ondolo as $\tilde{A}$ - a la "cordura" y tomar la direcci $\tilde{A}^3$ n hacia el frente.

AllÃ; habÃ-a una cafeterÃ-a; y de tan solo verla recordó que poco alimento en él tenÃ-a asÃ- que, para despejarse de sus "locuras" ingresó.

La mesera que ya lo conoc $\tilde{A}$ -a, al divisarlo en el interior, con una mano le indic $\tilde{A}^3$  la disponibilidad del siempre reservado que Terry iba a ocupar.

Agradeciéndole el gesto con una leve inclinación de cabeza el actor a su lugar se condujo, llevÃ;ndosele inmediatamente su acostumbrado té.

â€" Gracias, Señora Mildred.

â€" De nada, muchachito. ¿Qué dice el trabajo hoy?

â€" No mucho. ¿Y qué tal aquÃ-?

â€" En espera de un grupo que ha reservado la otra mitad del lugar.

â€" Me parece bien.

â€" AsÃ- que, dime qué mÃ;s te traigo antes de dedicarme a ellos

â€" Lo que tenga de especial del dÃ-a

â€" SalmÃ3n con vegetales de la estaciÃ3n

â€" Perfecto.

â€" Entonces, en seguida te lo mando, hijo.

â€" Gracias â€" volvió a decir el joven. Y sabiendo que presto se quedarÃ-a solo posó sus ojos en el ventanal, observando a través de su cristal a un contingente vestido de blanco que venÃ-a por la calle en dirección al local.

Por supuesto, aquellos uniformados pusieron de nervios a su pobre  $\operatorname{coraz} \tilde{A}^3 n$  y ser. Y no tanto porque ella pudiera estar entre ellos sino  $\operatorname{porque} \hat{a} \in |$  precisamente ellos le ayudaron a decidir. Entonces, Terry  $\operatorname{poni} \tilde{A} \otimes \operatorname{ndose} nuevamente de pie e yendo en busca de una salida se despidi<math>\tilde{A}^3$  de la encargada del lugar.

SÃ-, a Chicago irÃ-a. IrÃ-a a buscarla. Y después de verla y hablarle… con suerte, su suerte pudiera cambiar. No obstante…

. . . . .

Dispuesta a irse para ayudarle al Doctor Martin, Candy White tuvo que ir en la b $\tilde{A}^{\circ}$ squeda de su padre adoptivo.  $\tilde{A}_{\circ}$ ste visitaba el Banco Central, matriz de una cadena de sucursales.

George Johnson fue el encargado de recibirla y acompa $\tilde{A}$ tarla hasta donde su jefe; y  $\tilde{A}$ Ol, tan guapo como siempre, se mostr $\tilde{A}$ 3 muy feliz de verla ah $\tilde{A}$ -.

â€" Estaba a punto de ir al Hogar de Pony.

Los dos rubios amigos en un abrazo se fundieron diciendo ella:

â€" Siendo asÃ-, hubiera aguardado con un poco mÃ;s de paciencia tu llegada.

â€" No, no. Estoy feliz de que fueras tð la que tomara la iniciativa

â€" Lo que me indica â€" ella se separó para reprocharle â€" que "a punto" no iba a ser pronto

â€" Candy, lo siento

â€" No, Albert â€" le tomó su mano. â€" Yo lo entiendo. No es fÃ;cil el lugar que has tomado.

â€" Y que me temo… tendrÃ;s que hacer tú también

â€" ¿Cómo? â€" Candy se sobresaltó; y por hacerlo, dos pasos de distancia puso entre los dos amigos, diciendo uno:

â€"  $Ver\tilde{A}_{i}$ sâ€| yoâ€| Ven,  $sent\tilde{A}@monos$  juntos â€". Y a la elegante sala se dirigieron. Ulteriormente y cada uno en sus asientosâ€|

â€" ¿Deboâ€ $\nmid$  volver a la mansión? â€" la cual varias veces tuvo que dejar.

â€" Me temo que sÃ-. La tÃ-a Elroy…

â€" No me dir $\tilde{A}$ ;s que es ella la que me quiere de vuelta,  $\hat{A}$ ;cierto?

â€" No he podido hacerla desistir.

â€" Pero, Albert…

â€" Te puedo asegurar que su actitud es otra.

â€" QuizÃ;, pero… ¿qué de los Legan?

â€" Ellos no estÃ;n aquÃ-.

â€" Â;Seguro?

â€" Por supuesto â€" lo hubo dicho él. Y Candy…

â€" Albert, no sé. Yo vine a ti porque…

â€" ¿Has tomado finalmente una decisión de lo que quieres hacer con respecto a tu vida?

â€" Segðn yo sÃ-.

â€" ¿Y de qué se trata?

â€" De…

â€" William â€" la voz de George irrumpió en el lugar â€" disculpa que les interrumpa pero… ya estÃ;n aquÃ- los doctores.

â€" Â;¿Doctores?! â€" repitió Candy mirando con susto a su tutor que serÃ-a cuestionado con: â€" ¿por qué? ¿qué hacen aquÃ-? ¿volviste a tener problemas con tu amnesia?

â€" No, no, pequeña â€" que tuvieron que tomarla por los hombros para serenarla. â€" No soy yo. Es sobre unos proyectos hospitalarios.

â€" Si es asÃ-… entonces te dejo

â€" No, no â€" volvió a decirse, poniéndose únicamente de pie el rubio que explicarÃ-a: â€" No me tomarÃ; mucho tiempo en atenderlos. Aguarda aquÃ-, por favor.

â€" EstÃ; bien.

â€" A no ser â€" se cambiaba de opinión â€" que quieras venir y

acompa $\tilde{A}$ tarme. As $\tilde{A}$ - te enteras de lo que se trata y tal vez hasta interesarte.

. . .

\*\*Sorry, tuve una diligencia de emergencia; pero ya estamos aqu $\tilde{A}$ -para continuar comparti $\tilde{A}$ Ondoles ;)\*\*

Skarllet Northman, Dalia, Betina C, Alexa C, Milser G, Aaronlaly, Sol Grandchester, Irene, Iris Adriana, Vero, Gissa Õlvarez, Claus Mart, Chica Zafiro, Blanca, Maquig, Amanecer Grandchester, Eli DÃ-az, Annilina, Dianley, Invitada, Darling Eveling and Invitada

## 4. Chapter 4

El nombre de algunos personajes corresponden a sus debidos autores. Yo lo soy de la idea que leer $\tilde{A}_1$ n a continuaci $\tilde{A}^3$ n.

. . .

Frente a frente una vez mÃ;s

CapÃ-tulo 3

. . .

Con la invitación extendida por Albert, Candy aceptó y fue con él a la sala de juntas. Ésta estaba ocupada por seis hombres; y en el momento que la vieron cruzar una puerta, debido a una educación, todos se pusieron de pie para posar militarmente. Claro, no sólo era una dama sino â€" muy linda â€", pensó uno de ellos que difÃ-cilmente apartarÃ-a sus ojos de ella que fue presentada por William:

â€" La señorita Candy White Andrew, mi hija.

â€" ¿Su hija? â€" repitió el que parecÃ-a interesado

â€" Adoptiva, por supuesto

â€" Yo hubiera apostado que se trataba de su hermana â€" comentó un segundo.

â€" En sÃ-, eso es lo mÃ;s acertado, doctor Grimm â€", que extendió su mano a la rubia diciendo:

â€" Encantado, señorita

â€" El gusto es mÃ-o, caballero â€"; y a todos se volvió para pedirles: â€" Pero por favor, tomen asiento â€" lugar que ocuparon consiguientemente de haberlo hecho Candy, mujercita que mostraba una amable sonrisa al resto del grupo y dedicaba uno a uno una mirada a modo de saludo.

El último quedó en un hombre de mirada seria y porte impresionante; y que en seguida de devolver el gesto…

â€" Bien, señor Andrew. Ya tenemos lo que nos pidió.

La manera tan directa de ir al meollo del asunto atrajo las miradas de sus compañeros, forzando a un tercero para decir:

â€" El gobierno nos ha cedido el terreno. AquÃ- los planos â€". Unos que un cuarto elemento se dispuso a extender sobre la mesa.

â€" El Ã;rea tiene muy buena ubicación; y para nuestro objetivoâ€|

â€" SÃ-, me lo imagino; pero… â€" Albert se movió de su lugar para analizar ampliamente lo presentado. Sin embargo y debido a un gesto…

â€" ¿Qué pasa, Albert? â€" preguntó una curiosa Candy

â€" No estoy seguro; pero… me parece que ahÃ- estÃ; instalada la ClÃ-nica Feliz

â€" Â;¿Dónde?! â€" inquirió una sobresaltada rubia que raudamente se puso de pie para ir a lado de su tutor; y éste marcarle con su Ã-ndice un punto del que se informaba…

â€" Esto es propiedad del gobierno, señor Andrew

â€" Por supuesto, doctor Lenard â€" que a su mención unos ojos se posaron en él; y él en ella que no se reservó cuestionarle…

â€" ¿Algún familiar del Doctor Lenard, el director del hospital Santa Juana?

â€" Mi padre

â€" Oh â€" expresó Candy; y para salir de su asombro le preguntarÃ-a aprovechando que tenÃ-a su atención…

â€" ¿Qué tienen pensado hacer en este lugar?

â€" Construir un hospital y un asilo militar

â€" ¿Todos ustedes… lo son?

â€" Ahora veteranos de la reciente guerra.

Guerra. De tan sólo pensar en la bélica palabra y lo que significaba, por todo su cuerpo recorrió un severo escalofrÃ-o, y en su corazón se clavó un agudo dolor que la hizo cerrar los pÃ;rpados para contener asÃ- el llanto que le estaba causando el recordar a su inolvidable amigo Stear; lamentando mÃ;s que él jamÃ;s volviera de aquel pasado conflicto como los hombres que tenÃ-a enfrente.

â€" ¿Pasa algo, señorita?

â€" Pasa todo, doctor Lenard. Sin embargoâ€| Albert â€" la rubia rÃ;pidamente se dirigió al magnate â€" ¿cuÃ;l es tu papel aquÃ-?

â€" ¿A qué te refieres, pequeña?

â€" El Doctor Martin se ha ido. Se ha ido porque le han quitado este pedazo de tierra

â€" Pero es para una buena obra, señorita Andrew.

â€" Â;Le puedo asegurar que la que él hacÃ-a no lo era menos, seÃ $\pm$ or!

En el modo tan repentino que Candy hab $\tilde{A}$ -a respondido aunado su agresiva mirada puso a todos con rostros de sorpresa, excepto al retado ya que  $\tilde{A}$ Oste $\hat{a}$ E|

â€" ¿Qué bueno puede ofrecer un adicto al alcohol?

â€" Bueno, doctor Lenard, a mÃ- de cierto modo me curó de una pasajera amnesia

â€" Aðn asÃ-. Nuestros enfermos y mutilados tienen derecho a un lugar donde vivir.

â€" Â;¿Y los niños?! Â;¿Qué me dice de esos pobres que se acercaban a él y que sin preguntar cómo siempre tenÃ-a atención para ellos?!

â€" Pues pensando precisamente en esos pobres niños, unos quizÃ; huérfanos, otros quizÃ; con padres que volvieron incompletos, es que queremos ese lugar. Para dÃ;rselos a ellos en compensación de lo que hubiesen perdido.

â€" Son todavÃ-a muchos soldados connacionales los que han quedado en el continente europeo, señorita Andrew. Y tanto a los que ya estÃ;n aquÃ- como los que siguen allÃ; podemos desampararlos habiendo ellos dado mucho por nosotros. Por su naciÃ $^3$ n.

â€" Yo no estoy diciendo que lo hagan sino…

â€" La compasión debe ser pareja, señorita Andrew.

â€" Â;¿Y usted cree que yo no lo sé?! â€" furiosa se volvió a su enemigo que no se rendirÃ-a fÃ;cilmente y la atacarÃ-a:

â€" Tal parece que no porque… es cierto, a un hombre se le ha removido de su lugar para poner en ello a mÃ;s que podrÃ;n ayudar a otros; sobretodo a esa comunidad que ha quedado afectada.

â€" Â;Por peleas tontas y sin sentido!

â€" ¿Eso piensa de la guerra?

â€" Â;Le aseguro que es eso y mÃ;s!

â€" Siendo asÃ-… â€" unos ojos dejaron de fijarse en ella para posarse en otro y decirle: â€" la decisión es de usted, señor Andrew.

Frente a los ojos azules de un ser, una orden se dio, acatÃ;ndose ello en un instante y no sabiendo el rubio qué hacer. La actitud de Candy lo habÃ-a sacado de balance; y aunque eso no iba a intervenir en sus decisiones…

â€" Ya sabe dónde encontrarme cuando tenga una respuesta â€" hubo dicho el galeno militar; que después de haber deseado â€" buen dÃ-a

â€", buscó una salida; yendo detrÃ;s suyo los demÃ;s.

No obstante, al divisarse solos y percibiendo en su interior lo err $\tilde{A}^3$ neo de su comportamiento, Candy se gir $\tilde{A}^3$  y detr $\tilde{A}_1$ s de aqu $\tilde{A}$ ©l fue, grit $\tilde{A}_1$ ndole a metros de distancia:

â€" Â;Doctor Lenard, espere, por favor!

A pesar de la molestia que le hubo causado su "egoÃ-smo", el solicitado se detuvo, viendo pasar uno a uno de sus compañeros y quedÃ;ndose él para aguardar por ella.

Frente a frente, Candy le dirÃ-a:

â€" Lo siento. De verdad, lo siento mucho. Fue muy infantil de mi parte haber actuado como lo hice allÃ; â€" su pulgar apuntó hacia atrÃ;s.

â€" Quisiera encontrarle razón a su actitud pero…

â€" No me justifico; y tampoco es fÃ;cil decirle adiós a los amigos. El Doctor Martin es uno y…

â€" Eso, señorita Andrew, lo sé mÃ;s que ningðn otro. Estando en la guerra, uno estÃ; en un momento, y en el otro ya no.

â€" Es cierto; y lo siento nuevamente.

â€" EstÃ; bien. Y para que vea que efectivamente lo estÃ;, no vuelva a repetir 'lo siento' y olvidémonos del incidente. Tiberius Lenard, a sus órdenes, señorita Andrew â€" quien divisó la mano que se extendÃ-a a su persona, la cual aceptó diciendo:

â€" Candy, doctor Lenard. Enfermera titulada.

â€" ¿En serio? â€" un rostro se mostró sorprendido; y en el momento de soltarse las manosâ€|

â€" SÃ- â€" ella corroboró su profesión. Tambiénâ€| â€" sólo que en estos momentosâ€| me encuentro desempleada; y honestamente me interesa su noble proyecto.

â€" Siendo asÃ-, vayamos a tomar un café y hablemos de ello. Esto, le aseguro, es sólo el principio de una cadena de logros por alcanzar.

â€" Bueno, entonces no se diga mÃ;s. Sólo permÃ-tame avisarle a…

â€" No te preocupes, Candy â€" dijo Albert a dos pasos de distancia y divertidamente; â€" ya estoy enterado de tu salida.

â€" No tardo, ¿de acuerdo?

â€" Entendido, pequeña â€" que sonrió y se giró para irse increÃ-blemente con el galeno militar. Hecho que el rubio no quiso deducir por su cuenta ya que…

â€" ¿Todo bien, William? â€" George apareció por el lugar

â€" Honestamenteâ€| no lo sé â€" y enterarÃ-an al secretario â€" Candy se ha ido con el doctor Lenard.

â€" Y… Â;hay problema con eso?

¿Qué si lo habÃ-a? Ya lo creÃ-a; sobretodo porque iban a ser Â;horas! las cuales la querida hija de Pony pasarÃ-a a lado de aquel joven doctor. Uno que, ya ocupando una mesa de cafeterÃ-a, le contarÃ-a desde su modo de vivir familiar, su deseo de ser doctor y no tanto por ser la misma profesión de su padre sinoâ€| el procurar por los demÃ;s. Gesto que: lo llevó a la guerra al conocer de antemano la ayuda que allÃ; se iba a necesitar; lo mantuvo vivo entre bombas y balas; y lo trajo de regreso a casa para continuar con su labor.

â€" ¿Y no es mÃ;s fÃ;cil colaborar con su padre?

â€" No. Él y yoâ€| â€" ademÃ;s de no parecerse mucho â€" nunca hemos podido ser amigos. Es muyâ€|

â€" SÃ- â€" Candy lo interrumpió; â€" creo que no necesita decÃ-rmelo.

â€" ¿Acaso lo conoce?

â€" Por supuesto. Un tiempo trabajé en el hospital que él preside. Pero por problemas familiaresâ€| lo dejé; ocupÃ;ndome en la ClÃ-nica Feliz con el Doctor Martin yâ€|

â€" Ahora entiendo

â€" Y yo también le aseguro. Además, hace algunos ayeres conocÃ- a alguien que, quiero pensar ya es un médico militar.

â€" ¿En serio?

â€" SÃ-, Michael es su nombre

â€" Michael, ¿acaso… su novio?

â€" No â€" dijo ella; y debido a que escuchó su tono entristecido, corrigió rÃ;pidamente â€" Â;no, no! Ã%lâ€| sóloâ€| Era un oficial francés yâ€|

â€" EstÃ; bien â€" dijo Tiberius disimulando una sonrisa debajo de la servilleta que se llevó a la boca para limpiÃ;rsela.

â€" SegÃon se me enterÃ3 estaba preparÃ;ndose para ser cirujano.

â€" Michael â€" alguien volvió a repetirlo; â€" conocÃ- tantos con ese nombre queâ€| Â;espere! â€" un ceño se frunció. â€" No â€" dijo â€" no puede ser posible que esté frente aâ€| Candy, es su nombre ¿cierto?

â€" SÃ-.

â€" AdemÃ;s una Andrew. También enfermera y…

â€" ¿Qué pasa, doctor?

â€" ¿De casualidad conoce a Elisa y a Neil?

â€" SÃ-… por supuesto

â€" Entonces… es usted

â€" ¿Cómo?

â€" SÃ-, Michael el del batallÃ3n 486. SÃ-, tiene que ser él

â€" Doctor, no le entiendo

â€" VerÃ;â€| mi unidad militar, una noche, recibió al remanente de aquel grupo. De 1250 hombres sã³lo 43 regresaron. Michael, el cirujano iba entre ellos. Después y mientras cenaban, aquellos hombres para no sentir la dureza del evento y la lejanÃ-a que los separaba de sus familias, comenzaron a relatar de ellas. Michael y como otros tantos nos declaramos solteros; pero no por eso se pudo evitar recordar a personas especiales. Él nos platicó de una divertida y a la vez preocupante situaciã³n. Se trataba de dos hermanos perversos que le pusieron una trampa a una chica muy valiente y futura enfermera que habÃ-a arriesgado su vida al estar descendiendo por fuera de una torre y todo por un pequeño maletÃ-n de ropa.

â€" Dios â€" Candy se tapó el rostro. â€" Era él.

â€" Y que como muchos perdieron la vida estando al frente; pero por los que todavÃ-a siguen heridos es que he prometido…

â€" Por favor, no me avergüence más â€". Y él efectivamente ya no lo hizo sino mirarla y sonreÃ-rle cuando ella le dedicó una mirada que la hizo decir después de pasados algunos segundos: â€" AsÃ- como Michael, usted y yo no sólo compartimos la medicina sino el pensar en los otros.

â€" AsÃ- parece

â€" Entonces†| me gustarÃ-a participar con usted.

â€" Señorita Andrew, no serÃ; fÃ;cil al principio. Nuestra sociedad estÃ; demasiado golpeada yâ€|

â€" No importa. ConfÃ-o que un dÃ-a vamos a encontrar un alma noble y generosa que nos ayudarÃ; a realizar nuestros propósitos: ayudar a quienes lo necesitan.

. . .

\*\*Se me atravesaron viernes y s $\tilde{A}$ ;bado, pero en domingo aqu $\tilde{A}$ - ya estamos nuevamente :) Gracias, lindas, por su paciencia y aceptaci $\tilde{A}$ 3n.\*\*

\_Blanca, Alexa C, Iris Adriana, Skarllet Northman, Claus Mart, Eli DÃ-az, Milser G, Sol Grandchester, Dalia, Gissa Õlvarez, Tete, Irene, Aaronlaly, Dianley, Dulce Lu, Maquig, Pecas, Esme05, Darling Eveling, Vero, Invitada en Clauseri\_

El nombre de algunos personajes corresponden a sus debidos autores. Yo lo soy de la idea que leer $\tilde{A}_1$ n a continuaci $\tilde{A}^3$ n.

Nota: Los cap $\tilde{A}$ -tulos son cortos debido a la abundes de posteos en el foro vecino. La trama ser $\tilde{A}_i$  sencilla y pronto llegar $\tilde{A}_i$  lo que tanto piden. Sin embargo, es necesario cubrir los huecos para que se tenga un mejor entendimiento de lo que se quiere compartir. De antemano, mil gracias por su paciencia.

. . .

Frente a frente una vez mÃ;s

CapÃ-tulo 4

. . .

Luego de despedirse y para no ser visto por alguien  $m\tilde{A}_1$ s, Terry busc $\tilde{A}^3$  la puerta trasera al estar siendo ya cruzada la principal por el contingente vestido de blanco. No obstante al doblar la esquina se top $\tilde{A}^3$  con dos de ellos. Dos enfermeras que hablaban con un elegante transe $\tilde{A}^0$ nte.

Sabiendo lo que hac $\tilde{A}$ -an, para esquivarlas, el guapo actor se dispuso a cruzar la calle; sin embargo $\hat{a} \in \{$ 

â€" ¿Señor? â€" fue rÃ;pidamente llamado. Y un tanto malhumorado se giró para decirâ€|

â€" No doy autógrafos en este momento

â€" Oh, lo siento; pero no era eso lo que iba a solicitarle sino unos segundos de su tiempo.

â€" Tiempo. EstÃ; bien â€" dijo él; â€" pero que sean solamente eso: unos segundos, ¿eh?

â€" Le prometo que asÃ- serÃ; â€" la enfermera en su clÃ;sico uniforme blanco y sobre los hombros una capa, se volvió a su compañera que despedÃ-a al humano que le prestara atención. Una que Terry concentró en su interlocutora, y a la cual le preguntarÃ-a:

â€" ¿La conozco?

â€" Lo dudo. Es la primera vez que…

â€" No; usted es… â€" lo pensarÃ-a para sÃ- haciendo gala de su buena memoria â€" \_la incomprensiva histérica y solterona del hospital Santa Juana â€", \_aquella de anteojos que le negara la estancia en la espera de Candy y que le dirÃ-a:

â€" … una voluntaria de la Cruz Roja y para la cual estamos solicitamos su generosa ayuda.

â€" ¿Ah sÃ-? â€" expresó él poniendo su mirada alternadamente y conforme lo informaban:

â€" Tanto la guerra como la pandemia han dejado muy afectados a

muchos ciudadanos

â€" Niños principalmente que han quedado huérfanos, sin hogar y carentes de muchas necesidades.

â€" De salud primordialmente. Por eso y en brigadas, médicos y enfermeras nos formamos para salir y pedir la colaboración de la ciudadanÃ-a y que ésta, con lo que pueda, nos auxilie a construirles un centro de atención.

â€" Bueno, lamentablemente en este momento yoâ€| â€" Terry metió la mano en uno de sus bolsillos; y de ahÃ- sacó lo que tenÃ-a y representabaâ€| â€" es todo lo que poseo, dudando que alcance ni para el salario de un trabajador.

Su comentario  $\text{ir}\tilde{A}^3\text{nico}$  caus $\tilde{A}^3$  la risita de una enfermera. Por su parte la otraâ $\in$ |

â€" Puedo asegurar que serÃ; suficiente, señor.

â€" ¿Lo dice en serio? â€" él la miró ciertamente burlón.

â€" ¡Claro! â€" contestó Flamy; y extendió una cajita hacia el actor para que depositara su donativo. Aunque ese no iba a ser el ðnico y todo porqueâ€|

â€" ¿Cómo estÃ; Candy?

â€" ¿Me pregunta a mÃ-? â€" el castaño se contrarió un poco a causa de la cuestión. Interrogante que serÃ-a respondida por:

â€" Yo… hace mucho que no la veo.

â€" Entonces ya somos dos.

â€" ¿De verdad? â€" el ceño de la morena se frunció.

â€" AsÃ- es

â€" Lo que significa que aquella vez en Chicago, ¿no la vio?

â€" Oh sÃ-; pero nada mÃ;s.

â€" Yo... cu $\tilde{A}_1$ nto lo siento â€" dijo Flamy e incre $\tilde{A}$ -blemente su cabeza agach $\tilde{A}^3$ .

â€" EstÃ; bien. Ahora si me disculpa…

â€" ¿Señor? â€" volvieron a detenerlo; y él mostrÃ;ndose paciente se giró para atenderâ€| â€" ¿Puedo hacer algo por usted?

â€" Como ¿qué?

â€" Candy y yo nunca fuimos amigas debido aâ€|. bueno, diferencias en nuestros caracteres; y reconozco que aquella noche fui muy descortés con usted.

â€" Eso ya no tiene importancia.

â€" Sin embargo… la entrometida aquella

â€" ¿Candy?

â€" ¿O negarÃ; que no lo era?

â€" Hacerlo serÃ-a negar que la conociera

â€" También la alegrÃ-a que poseÃ-a. La felicidad que la rodeaba yâ€| la estupidez de querer ir en mi lugar a la guerra.

â€" ¿Cómo dijo? â€" el cuerpo de Terry se tensó; y frunció el entrecejo.

â€" Yo fui una de las muchas enfermeras que estuvieron en el frente; y allÃ;, a pesar del constante peligro y estar rodeada de sangre, la recordaba. Nunca me gustó debe saber; sin embargoâ€| el campo de batalla cambia a las gentes.

â€" Eso parece ser cierto â€" al estarla viendo inclusive mostrando una sonrisa.

â€" He regresado con vida y quiero seguir contribuyendo al auxilio de los dem $\tilde{A}_1$ 's.

â€" Pues... enhorabuena. Yo…

â€" Debe irse, lo sé.

â€" Sin embargo…

â€" ¿SÃ-?

â€" No, nada. Hasta luego, señorita enfermera â€"; humanidad que lo vio emprender un camino hacia el recinto artÃ-stico mÃ;s cercano.

All $\tilde{A}_i$ ,  $\tilde{A}$ Ol record $\tilde{A}^3$  su prop $\tilde{A}^3$ sito de volver. Hablar $\tilde{A}$ -a con Hathaway, en su oficina, para informarle de los d $\tilde{A}$ -as que se ausentar $\tilde{A}$ -a.

â€" ¿No te parecen muchos?

â€" Si corro con suerte, ser $\tilde{A}$ ;n pocos. Pero le prometo volver a tiempo. Adem $\tilde{A}$ ;sâ€| me gustar $\tilde{A}$ -a que le diera la oportunidad a Karen de audicionar.

â€" ¿Es decir…?

â€" SegÃon me dijeron, Zelma no quiere trabajar conmigo.

â€" No; lo que no quiere es que la ignores

â€" Pero si le presto atención, ella…

â€" ¿A qué vas a chicago?

â€" No…

â€" Piensa que si me lo dices yo podrÃ-a ayudarte con mi hija. A no ser queâ€|

â€" ¿Me quite el papel?

â€" No, por supuesto que no. Me referÃ-a aâ€| esto â€" un documento sacado de un cajón, se puso frente al actor que indagarÃ-a:

â€" ¿Qué es?

â€" Una invitaciÃ3n para hacer una prueba cinematogrÃ;fica

â€" Yo no estoy interesado

â€" Ella quizÃ; sÃ-.

â€" ¿Qué lo asegura?

â€" ¿Mi inversión?

â€" No entiendo

â€" Quiero empezar a probar suerte en esta rama

â€" ¿Y qué serÃ; del teatro?

â€" De ello… te encargarÃ;s tð y Karen.

â€" ¿Es decir…?

â€" Sean mis socios. Creo que el momento ha llegado.

â€" Suena interesante pero…

â€" Piénsalo. Ve a donde tengas que ir y cuando vuelvas trae también una respuesta.

Con un asentamiento de cabeza, la pl $\tilde{A}_i$ tica se acab $\tilde{A}^3$ ; y Terry busc $\tilde{A}^3$  una salida para ir de nueva cuenta a su camerino, reservado que mientras tomaba lo necesario, era visitado por Karen para cuestionarle una vez m $\tilde{A}_i$ s:

â€" ¿Y bien?

â€" Ya hablé con él

â€" ¿Y qué dijo?

â€" Francamente un "sÃ-" no me dio, pero tampoco un "no"

â€" Eso no me basta

â€" Pues es lo único que puedo hacer por ti hoy.

â€" ¿Por qué? â€" la castaña actriz cuestionó; y a lo obviamente divisadoâ€| â€" ¿te vas?

â€" SÃ-; pero vuelvo en unos dÃ-as â€". Terry con sus pertenencias en la mano se paró frente a su compañera para decirle â€" Y ya que te hice un favor, yo quiero otro de ti.

â€" ¿De qué se trata?

â€" De que de vez en cuandoâ€| visites a la seÃ $\pm$ ora Marlowe por mÃ-.

â€" Â;¿Qué?! â€" gritaron fuertemente. â€" Â;¿Acaso estÃ;s loco?!

â€" No, pero me falta un poquito

â€" Â;¿Te falta?! Yo mÃ;s dirÃ-a…

â€" Que Â;sÃ-! me harÃ;s ese favor

â€" Terry, no. PÃ-deme lo que quieras pero eso… Â;no!

â€" Karen, no seas mala. Desde la muerte de Susana quedó muy mal.

â€" ¿Y ha sido mi culpa?

â€" No, claro que no. Fue mÃ-a, pero pensé que eras amiga y…

â€" Es que… ayudar a Susana, a pesar de que ya estÃ; muerta, va en contra de mis principios. Tú mÃ;s que nadie sabe lo mucho que la odié.

â€" Yo también lo hice en un determinado momento, pero por el amor de una mujerâ€ $\mid$ 

â€" EstÃ; bien â€" dijeron resignadamente â€". Sólo porque la conocÃ- te apoyaré. Pero promete que en cuanto la veas, le darÃ;s mis saludos.

â€" Tienes mi palabra.

â€" Entonces, ðnicamente me resta desearte buen viaje y buena suerte.

â€" Gracias, porque efectivamente la necesitaré.

Sin embargo Terry, yendo Karen a su lado, cuando lleg $\tilde{A}^3$  a una oficina para informar que se retirabaâ $\in$ |

â€" Le aseguramos, señorita, que no es ninguna molestia. Tanto a mi prometido como a mÃ- nos gusta ayudar a la gente.

â€" ¿El señor lo es?

Él dijo 'No' inmediatamente; y ella:

â€" SÃ-, por supuesto. El famoso actor Terry Grandchester; y él serÃ; el encargado de que pronto tenga esos hospitales infantiles.

â€" Â;Zelma! â€" pronunció el comprometido; no obstante la mencionada raudamente se acercó a él para posar frente a una cÃ;mara fotogrÃ;fica. Aunque por el gesto molesto del castaño le pidieron otra mÃ;s. Ã%l también a su compañera unas palabras en privado para cuestionarle furioso…

â€" ¿De dónde piensas que sacaré ese dinero?

â€" Â;FÃ;cil! Actuando.

â€" Aðn asÃ-… es mucho.

â€" No te preocupes, querido. Le aumentaremos un cinco por ciento al boleto para asistir a la funci $\tilde{A}$ ³n y eso ir $\tilde{A}$ ; a la beneficencia.

â€" Tu padre podrÃ-a no estar de acuerdo.

â€" Lo estarÃ;; porque tð y yo seremos la sensación en la nueva puesta de escena. AdemÃ;s, necesitamos promocionarnos; y continuar diciendo que estamos comprometidos haremos que muchos asistan.

â€" No, no lo creo. AsÃ- que tienes cinco dÃ-as para desmentir todo esto. Y de no hacerloâ€| lo haré yo â€"; bueno, eso dependÃ-a de lo que encontrara en Chicago.

. . .

 $\rm **\hat{A}_{i}Hola,$  queridas! Es martes y es un gusto andar por aqu $\tilde{A}\text{-.}$  Gracias por su presencia.\*\*

Skarllet Northman, Gaby Grandchester, Irene, Milser G, Dianley, Maguig, Amanecer Grandchester, Vero, Sol Grandchester, Claus Mart, Blanca, Pecas, Gissa ÷lvarez, Iris Adriana, Dalia, Darling Eveling, Esme05, Aaronlaly y Eli DÃ-az.

### 6. Chapter 6

El nombre de algunos personajes corresponden a sus debidos autores. Yo lo soy de la idea que leer $\tilde{A}_1$ n a continuaci $\tilde{A}^3$ n.

. . .

Frente a frente una vez mÃ;s

CapÃ-tulo 5

. . .

Muerto el ocaso, la se $\tilde{A}$ ±orita Candy White, acompa $\tilde{A}$ ±ada del doctor Lenard Segundo volvi $\tilde{A}$ 3 al imperio Andrew. Ah $\tilde{A}$ -, Albert le aguardaba para llevarla a la mansi $\tilde{A}$ 3n. Pero antes $\hat{a}$  $\in$ |

â€" Ya estÃ;n aquÃ- â€" fue informado por George, empleado que en la puerta del banco central vio partir a los demÃ;s en lo que esperaba por ella.

Sonriente, la rubia enfermera lo saludÃ; también:

â€" George, lo siento. El tiempo se me fue volando y…

â€" EstÃ; bien, señorita. William estÃ; en su despacho.

â€" Entonces allÃ; voy â€" le dijo a uno; y al otro â€" ¿Tiberius? â€" se giraron a mirarlo â€" muchas gracias por todo.

â€" Al contrario, Candy â€" que una mano habÃ-a ofrecido; y conforme

la sostenÃ-an consiguientemente de haber sido tomada: â $\in$ " Gracias a ti por el buen rato pasado

â€" Bien â€" contestó ella observando a su dorso ser besado. Liberado en conjunto, la enfermera un tanto inquieta dijo: â€" Entoncesâ€ $\mid$  ¿como quedamos?

â€" Estaré pendiente de tu comunicado.

â€" Por supuesto. En cuanto lo comente con Albert, te haré llegar mi respuesta.

â€" Perfecto. Ahora me retiro… Señor Johnson

â€" Doctor Lenard

â€" Buenas noches

â€" Buenas noches â€" se despidieron; y dos pares de ojos siguieron la figura del galeno militar, persona de la que se dijo:

â€" Es un hombre muy noble e inteligente

â€" SÃ-, por supuesto.

â€" ¿EstÃ; muy molesto miâ€| "papÃ;"?

â€" No, sóloâ€| preocupado â€" respondió el moreno turbado de la sonrisa y la cuestión ciertamente burlona de la rubia que feliz y cantarina emprendió una vereda.

DetrÃ;s de ella iba el secretario, pensando en qué habÃ-a pasado con la chica. Con los dos. Mismas preguntas e inquietudes que Albert tenÃ-a, y que en el momento de verla…

â€" Albert, mil disculpas â€" Candy corrió a su lado para decirle â€" el tiempo no lo sentÃ- y…

â€" EstÃ; bien, pequeña â€" él pudo disimular su consternación mientras se ponÃ-a de pie; â€" y lo estarÃ; mÃ;s si me confirmas que te has divertido

â€" Â;Mucho! â€" ella exclamó mirÃ;ndolo directamente a los ojos. â€" Tiberius…

â€" Tiberius

â€" SÃ- â€" la rubia se apenó un poquito y agachó la mirada; â€" él me pidió que lo tuteara y…

â€" Qué bien â€" alguien sonrió ampliamente; y para disimular mÃ;sâ€| â€" Bueno, pues ya que estÃ;s aquÃ- ¿vamos a casa? â€" su mano le indicó hacia una salida.

â€" ¿Es decir… a la mansión?

â€" ¿Dónde tenÃ-as pensado quedarte?

â€" Bueno… yo…

â€" El departamento que solÃ-as ocupar, ha sido puesto en arrendamiento

â€" Me lo imagino. Bueno â€" se sopló con resignación; â€" iremos a donde dices. Pero promete que no te moverÃ;s de mi lado sino hasta que el peligro haya pasado.

â€" EstÃ; bien, pequeña â€" sonriente, Albert se lo aseguró. Lo que noâ€|

â€" Quiero ayudarlo â€" Candy lo informó yendo ya en el interior del autor y de camino a la mansión Andrew.

â€" Pero…

â€" ¿Te opondrÃ;s?

â€" No, por supuesto que no.

â€" Porque de sobra sabes que es un buen proyecto. Y mientras más manos y bocas se unan a la buena causa todo se conseguirá pronto, pudiendo asÃ- construirse tanto el hospital como el asilo y…

â€" Candy, es mucho dinero el que se requiere para ello.

â€" Lo sé. Pero estoy dispuesta a salir a las calles para pedirlo e inclusive vestirme como una señorita de sociedad para hacer fiestas de caridad yâ€|

â€" ¿EstÃ;s oyéndote?

â€" SÃ- â€" ella arrojó una risilla â€" suena loco.

â€" ¿Loco? No, no; para nada, pequeña, si noâ€| ¡carambas! â€" el rubio, conforme miraba un espejo retrovisor y se topaba con otra mirada, se rascó la nuca; no pudiendo contener más las inquietudes y las soltó. â€" ¿Qué tanto platicaste con Tiberius Lenard?

â€" De todo y nada, pero principalmente de esa consternación que compartimos y sentimos por los demÃ;s.

â€" SÃ-, claro; sin embargo… te percibo emocionada

â€" ¡Es que lo estoy! â€" Candy saltó en su asiento para informarlo â€" Sólo piensa que si consigo algo, podré llamar al doctor Martin para que tenga un buen puesto y...

â€" SÃ-, claro; sin embargo…

Por haber escuchado dos contestaciones similares, la chica cuestionarÃ-a:

â€" Albert, ¿qué pasa?

â€" Eso es precisamente lo que quiero saber de ti, Candy. ¿Qué pasa?

â€" Haber encontrado lo que quiero hacer con mi vida ¿te parece extraño?

â€" Me lo parece m $\tilde{A}$ ;s tu actuar. Y no quiero pensar que esto que me cuentas se est $\tilde{A}$ © convirtiendo en otra escapatoria para ti.

â€" No entiendo â€" respondió Candy agachando la cabeza y mirada. Acciones que la delataron y…

â€" SÃ-, lo entiendes muy bien.

â€" Te aseguro que…

â€" No, no lo hagas; porque aquÃ- la ðnica que se engaña eres tð â€". Una mano se levantó para posarse de un rostro y enderezarlo con delicadeza, misma que utilizaron al decir: â€" Vamos, Candy, te conozco muy bien; y sé que todo este entusiasmo nacido de la nada tiene un significado.

â€" No… sé a que te refieres.

â€" ¿Terry? â€" lo nombró Albert; y por haberlo hecho, unos ojos se humedecieron, una garganta pasó saliva y una boca apenas pronunciarÃ-aâ€|

â€" Él… ya no volverÃ;.

â€" ¿Por qué lo dices?

â€" ¿Recuerdas aquella tarde en el hogar de Pony y donde supe tu verdadera identidad?

â€" SÃ-.

â€" Annie me mostró un tabloide; y ahÃ- se decÃ-a que élâ€| habÃ-a vuelto con ellaâ€| con Susana. Yoâ€| no niego que me alegré por eso peroâ€|

â€" No has podido olvidarle

â€" Es como si… en lugar de salirse, con cada dÃ-a que pasa, mÃ;s se clava aquÃ- â€" su puño derecho lo llevó a su pecho; â€" y te juro, Albert, que lo he intentado, inclusive… â€" Candy volvió a agachar la cabeza â€" te he utilizado, pero no puedo.

â€" ¿Utilizarme? ¿cómo lo has hecho?

â€" Poniéndote en mi pensamiento y volcando en tiâ€| todo lo que siento por él

â€" Candy, pequeña â€" dijo el rubio abrazándola y mirando nuevamente al espejo retrovisor, sólo que ésta vez, George no lo miró sino escuchó â€" no debiste hacer eso.

â€" Lo sé. Fue muy tonto de mi parte.

â€" No, no. Es simplemente… que el amor de ustedes es algo muy difÃ-cil de romper. Y no dudo que Terry… esté pasando por algo similar, sobretodo que durante todo este tiempo transcurrido esté viendo a la mujer impuesta cuando deberÃ-a ser otra la que estuviera a su lado.

â€" Pero Susana lo dio todo por él.

â€" Es verdad. Y por serlo, eso debe ayudarte a superarlo. Debes hacer un esfuerzo, Candy, y si éste â€" incluyendo el involucrarse con Tiberius â€" es el modo para lograrlo, hazlo, pequeÃ $\pm$ a â€" hasta el comprometerse despuÃ $\oplus$ s de pasado un tiempo.

. . . . .

La ausencia de sus sobrinos consentidos puso entristecido su rostro y su corazón. Las muertes de Anthony y Stear, en Elisa, Neil y Archie trató de apaciguar. No obstante el remordimiento de haberlos perdido, en una sola persona recaÃ-a: Candy, la huérfana del Hogar de Pony que hubo llegado a su casa para ponerla de cabeza. Aunque la decisión de William por adoptarla hacÃ-a que menos la aceptara. Sin embargo, su sobrino mayor era el jefe de ese clan; y por mucho que deseara a su hija adoptiva lejos, el que dirán pesaba más, sobretodo si a la joven rubia se le ocurriera seguir presentándose con su honorable apellido.

Entonces y despu $\tilde{A}$ Os de pensarlo, la se $\tilde{A}$ ±ora Elroy autoriz $\tilde{A}$ 3 se incorporara a la familia. Pero eso s $\tilde{A}$ -, el modo adecuado de vivir ser $\tilde{A}$ -a la primera tarea a corregir.

. . .

Por suerte y con la esperanzada idea de sanar su corazón, Candy no tuvo la necesidad de ir a la Mansión Andrew. Albert, de último momento, decidió hospedarla en un hotel mientras encontraban lugar dónde vivir. Además, al dÃ-a siguiente, Tiberius, notificado de una dirección, comenzó a buscar a la rubia para empezar juntos su colecta; y un par de meses después, una sentimental relación al ser la pecosa enfermera: entusiasta, positiva, cariñosa, alegre y muy dedicada, consiguiendo con eso un año más adelante: una petición de lo más sencilla y privada, y diciendo ella aceptar creyéndose recuperada del dolor que la aquejaba; plus el galeno militar con cada dÃ-a que pasaban el uno a lado del otro supo ganarse el afecto no sólo de la chica sino de sus conocidos amigos. Amistades que celebraban su felicidad, una que se verÃ-a tambaleada cuando…

. . .

â€" Ahora, si comparas esta tabla con la otra…

â€" ¿Se puede? â€" George Johnson interrumpió en la oficina de Albert que instruÃ-a a su sobrino Archie.

â€" Por supuesto.

â€" No coinciden â€" dijo rÃ;<br/>pidamente el joven Cornwell que prestarÃ-a atención a:

â€" Hay que checar la tasa de interés â€"; y también â€" ¿pasa algo, George?

â€" Se trata de un telegrama con sello de urgente

â€" ¿De quién? â€" preguntó el magnate frunciendo el ceño y extendiendo su mano hacia su empleado que decÃ-a:

â€" El señor Terry Grandchester

â€" Â;¿Quién?! â€" espetó el sobrino Andrew con deseos de arrebatar la recién llegada nota y enterarse por su cuenta. Sin embargo…

â€" Archie, pon atención a eso â€" una lista de cuentas y cuentahabientes; y mientras le ordenaba â€" debe estar listo para esta tarde â€" el guapo rubio se levantó de su asiento para saber el contenido de la misiva.

No obstante, tanto Archie como Johnson lo siguieron en su camino hacia la sala; y antes de tomar asiento Albert rasgó el papel no comprendiendo porqué un temblorcito se apoderó de su corazón. QuizÃ; se debÃ-a a una 'intuición' que afirmó consiguientemente de haber leÃ-do, diciendo a los que lo acompañaban y que por supuesto no le habÃ-an perdido de vista.

â€" Quiere…

â€" ¿Hablar con Candy? â€" Archie se hubo apresurado.

â€" Hasta eso, quiero hacerlo primero conmigo

â€" ¿Y de qué? Bueno â€", el mismo castaño le quitó importancia â€" de lo que sea, vas a contarle los planes de Candy, ¿cierto?

â€" Me imagino que sÃ-

â€" Hazlo, tÃ-o, porque mi prima estÃ; enamorada de Tiberius â€" lo aseguraba porque asÃ- lo percibÃ-an sus ojos, y por ende â€" y Grandchester no va a volverle a arruinar la existencia.

â€" Archie…

â€" SÃ-, tienes razón. No hay porqué preocuparse. AdemÃ;s Candy no estÃ; en Chicago si no en Wisconsin.

. . .

\*\*Siempre tan encantadoras conmigo y con mis historias. Gracias por su atenci $\tilde{A}^3n$ ;) Si todo contin $\tilde{A}^0$ a como hasta ahora, nos leemos ma $\tilde{A}\pm$ ana. OXOX!\*\*

\_Irene, Darling Eveling, Claus Mart, Iris Adriana, Pecas, Sol Grandchester, Eli DÃ-az, Skarllet Northman, Amanecer Grandchester, Dalia, Alexa C, Gissa Õlvarez and Esme05\_

### 7. Chapter 7

El nombre de algunos personajes corresponden a sus debidos autores. Yo lo soy de la idea que leer $\tilde{A}_1$ n a continuaci $\tilde{A}^3$ n.

. . .

Frente a frente una vez mÃ;s

CapÃ-tulo 6

. . .

A pesar de la determinante decisi $\tilde{A}$ 3n de ir a buscarla, durante el trayecto a Chicago, en la mente de Terry rondaba:  $\hat{A}_c$ 4d $\tilde{A}$ 3nde diablos se dirigir $\tilde{A}$ -a primero?  $\hat{A}_c$ 4al Hogar de Pony donde estaban sus madres de crianza?  $\hat{A}_c$ 4a la Cl $\tilde{A}$ -nica Feliz donde la vio por  $\tilde{A}$ 0ltima vez?  $\hat{A}_c$ 50 dar con la ubicaci $\tilde{A}$ 3n de los Andrew? Bueno, para sus planes, el tan mencionado T $\tilde{A}$ -o Abuelo William, el padre adoptivo de ella, era la mejor opci $\tilde{A}$ 3n; sin embargo, al arribar a la ciudad un impulso lo condujo al antiguo trabajo de Candy: el reconocido Hospital Santa Juana. Aquella vieja construcci $\tilde{A}$ 3n que le recordara como anta $\tilde{A}$ 5-o, al majestuoso Colegio San Pablo donde vivi $\tilde{A}$ 3 los mejores d $\tilde{A}$ -as de su vida a lado de la  $\tilde{A}$ 0nica mujer que am $\tilde{A}$ 3.

No obstante, rememorar los motivos que los separaron no venÃ-an al caso sino entrar y cerciorarse de que ella no estuviera ahÃ- pese a que él lo sabÃ-a. SabÃ-a que en un ayer hubo sido expulsada de todos los otros hospitales de Chicago. ¿Pero qué tal si con el paso del tiempo las cosas hubieran cambiado?

Conociendo con exactitud a donde conducirse, Terry all $\tilde{A}$ ; fue. Y como en aquella pasada ocasi $\tilde{A}$ <sup>3</sup>n, toc $\tilde{A}$ <sup>3</sup> la ventanilla de primeros auxilios-recepci $\tilde{A}$ <sup>3</sup>n.

Una mujer de cabellos grisÃ; ceos lo atendiÃ3.

â€" ¿En qué puedo servirle, señor?

â€" Señorita, deseo ver a un persona

â€" ¿De quién se trata?

â€" Candice… White

Los ojos negros de la auxiliar de la salud se clavaron en  $\tilde{A}$ ©l; y porque  $\tilde{A}$ ©l temi $\tilde{A}$ ³ ser reconocido desvi $\tilde{A}$ ³ su mirada a dos mujeres que tambi $\tilde{A}$ ©n lo miraban.

â€" ¿CuÃ;l es su nombre? â€" preguntó la enfermera

â€" Terry… Graham

â€" ¿Algðn pariente de ella?

â€" No, sólo… amigos.

â€" Siendo asÃ-, lamento informarle que la señorita White no estÃ; aquÃ-.

â€" ¿No? â€" indagó el actor; y la enfermeraâ€|

– No.

â€" ¿Sabe dónde?

â€" Bueno, ella… â€" la empleada del hospital apuntaba con su  $\tilde{A}$ -ndice; y conforme lo hac $\tilde{A}$ -a â€" pudiera decirle con exactitud.

Seguida la direcci $\tilde{A}^3$ n, los ojos de Terry se toparon con una morena.  $\tilde{A}$ %sta atend $\tilde{A}$ -a a dos chiquillos que aguardaban a ser

consultados.

Divisados sus aspectos, el actor se acercó. Y al hacerlo…

â€" Disculpe, señorita â€". Ella entregó un biberón y se dispuso a decir:

â€" DÃ-game, caballero.

â€" ¿Annie? â€" él la identificó asombrÃ;ndole recordar su nombre; y ella…

â€" Â;Terry! â€" también, notÃ;ndose en sus rostros la obvia sorpresa. â€" ¿Qué haces aquÃ-? â€" fue la cuestión de Brighton.

â€" Bueno, yo… ¿son tus hijos? â€" preguntó él.

â€" Sólo uno â€" precisamente el del biberón. â€" El otroâ€| es mi hermanito

â€" Oh â€" expresó Terry y en su mente â€" Â;su hijo! â€"; pero del segundo se dirÃ-a:

â€" También adoptado, como yo â€"; las ðltimas dos letras habÃ-an sonado con su caracterÃ-stica actitud: tÃ-mida.

â€" ¿Y estÃ;s sola?

â€" Por supuesto que no. Espero a ser atendida porâ€| mi esposo

Frunciendo el ceÃto, el actor cuestionarÃ-a:

â€" Â;Archivald se convirtió en doctor?

â€" Â;¿Quién?! â€" lo expresaron meramente con susto; y puesto otro tanto en otro rostro, se indagarÃ-a:

â€" ¿No lo es?

La cabeza de Annie neg $\tilde{A}^3$ . Suficiente raz $\tilde{A}^3$ n para adivinar que aquella relaci $\tilde{A}^3$ n no hubo funcionado y $\hat{a}$  $\in$ |

â€" Vaya â€" exclamó el actor. Y para no importunarla mÃ;sâ€| â€" Annie, me ha dado gusto saludarte.

â€" ¿Te vas?

â€" AsÃ- es. CuÃ-date y… â€" él sólo hizo un adiós manual y se dio la vuelta. Sin embargo…

â€" Candy estÃ; en Wisconsin

â€" ¿Lo estÃ;? â€" respondió Terry frunciendo gravemente el ceño y habiéndose girado con rapidez.

â€" SÃ-; y muy pronto a…

â€" ¿Casarse? â€" él indagÃ3.

â€" Lo siento. Ella creyó que tú…

â€" ¿Sabes exactamente dónde estÃ;?

â€" No con precisión. Pero Albert…

â€" ¿Albert?

â€" Él es su padre adoptivo

â€" Â;¿Cómo?!

â€" Lo supimos al poco tiempo que tð y que ella… bueno…

â€" SÃ-, estÃ; bien.

â€" Lo siento â€" volvió a decir la morena al notarlo bastante desconcertado.

â€" Noâ€| no. No te preocupes â€" y aprovechÃ;ndose de sentirse un poquito mejor â€" Annie, ¿dónde puedo verlo?

â€" En el Banco Central, ahÃ- pueden darte información referente a él.

â€" Bien. Muchas gracias y…

â€" Adiós, Terry.

â€" SÃ-, adiÃ3s, Annie.

. . .

Con un c\$\tilde{A}^\circ\$ mulo de emociones entre dolorosas y sorpresivas, Terry se dirigi\$\tilde{A}^3\$ al punto se\$\tilde{A}^\tilde{\tau}\$ alado. No obstante el prop\$\tilde{A}^3\$ sito de verlo ese mismo d\$\tilde{A}^-\$ a se vio importunado por un tr\$\tilde{A}^-\$ o de reporteros, que en el momento de identificarlo quisieron abordarlo. \$\tilde{A}^\*\_{\tilde{A}}\$, el primer coche que estuvo disponible; y desde el hotel que pidiera fuera llevado, se comunic\$\tilde{A}^3\$ con su viejo amigo. La cita: en Bob's Saloon y en cuanto el magnate terminara con sus obligaciones.

Hecho asÃ-, George fue el encargado de llevarlo. Archie por su parte, de la oficina se dirigió a la casa de una linda novia que se consiguiera después de terminada su relación con Annie. ¿La causa? Simple falta de amor. Uno que la morena encontrara dentro del tiempo que la señora Brighton cayera enferma y por su médico visitada a todas horas, lo que bastó para darse otra oportunidad. Chance que la ojo-azul no lamentaba; lo que sÃ-, era la situación de su amiga-hermana. Empero el toparse con Terry y saber que irÃ-an a donde le dijeran de ella, provocó en la morena una sonrisa. Mueca que se mostraba en otro rostro; y no tanto porque no estuviera contento de verlo sino…

â€" ¿No tuviste otro lugar dónde citarme?

El que ya llevaba cierto tiempo aguardando por él decÃ-a:

â€" ¿Qué de malo tiene éste?

â€" No, quizÃ; nada, pero…

â€" ¿No vas a decirme que te preocupa lo que digan los demÃ;s si te ven aquÃ-, cierto?

â€" Por supuesto que no â€" respondió Albert moviendo la silla para sentarse frente a Terry que lo miraba atenta y burlonamente, lo que conjugó con:

â€" En mis m $\tilde{A}$ ;s locos desvar $\tilde{A}$ -os te hubiera imaginado el padre de Candy

â€" Para todos fue la misma sorpresa. ¿Tú cómo lo supiste?

â€" Hasta eso, es reciente el dato compartido y proviene de una muy buena fuente. ¿Quieres tomar algo? â€" el actor ofreció; y antes de llamar al barman se le dijo:

â€" No, asÃ- estoy bien. Y tð…

â€" No te preocupes, ya no padezco ciertos problemas que necesiten ser resueltos con un balde de agua.

â€" Aquello fue necesario â€" dijo uno; y el otro…

â€" Por supuesto â€"; permaneciendo los dos con sus miradas fijas hasta que se dijo:

â€" Me da gusto oÃ-rlo, inclusive el verte.

â€" SÃ-, a mÃ- también â€" y una mano ahora sÃ- amiga se extendió, y otra la aceptó diciendo el dueño de la segunda:

â€" Te ves bien.

â€" Para serte honesto, Albert, es sólo por fuera.

â€" ¿Es decir…?

â€" ¿Es necesario?

â€" Es mejor hablar claro.

â€" Siendo asÃ-… sÃ;bete que estoy aquÃ- por Candy.

â€" Bien â€" dijo el rubio â€" pero sÃ;bete ahora tð que ella no estÃ; aquÃ-.

â€" SÃ-, lo sé, sino en Wisconsin

â€" AsÃ- es.

â€" Comprometida también.

â€" Con un buen hombre

â€" Me alegra

â€" ¿Lo dices en serio?

â€" Aunque noâ€| debo aceptar que ha sido el camino que eligió. Es la forma en que ha elegido para vivir como tú un dÃ-a me lo comentaste.

â€" No fue fÃ;cil, y estoy seguro que contigo tampoco.

Terry negó con la cabeza; y de su boca:

â€" Susana ha muerto, por eso decidÃ- venir a buscarla. Sin embargo, creo que he llegado tarde.

â€" Est $\tilde{A}$ ; enamorada, Terry. Luch $\tilde{A}$ 3 bastante para sobrellevarte.

â€" Entiendo.

â€" Terry â€" Albert lo llamó â€" lo siento.

â€" EstÃ; bien. ¿Qué mÃ;s podÃ-a esperar? ¿que ella aguardara por mÃ- eternamente?

â€" Ella sigue creyendo que estÃ;s unido a otra.

â€" Lo estuve sÃ-, y no sabes lo mucho que agradezco que ya no.

â€" Terry…

â€" No te preocupes, Albert. Este paso que he dado era necesario para yo poder seguir viviendo y no aferrado a algo que yo cre $\tilde{A}$ - pod $\tilde{A}$ -a ser y nunca fue.

â€" Tð también encontrarÃ;s una buena mujer

â€" Lo hice en un ayer, pero por inexpertoâ€| bueno, es todo lo que quise saber. Asegurarme de lo que se me dijo y... haberlo escuchado de tiâ€|

â€" EstarÃ;s bien

â€" Claro que sÃ-.

. . .

Sorprendido de la entereza de su amigo que se despidi $\tilde{A}^3$  de  $\tilde{A}$ ©l inclusive sonriente, Albert, en su asiento, lo vio partir, ignorando que afueraâ $\in$ ¦

Veinte pasos habÃ-a avanzado y con el veintiuno, Terry se detuvo. No negaba que lo enterado y lo confirmado, habÃ-a sido un puñal que le estaba atravesando lentamente el corazón. Pero de una cosa estaba seguro, la pecosa merecÃ-a ser feliz con o sin él. Y él debÃ-a hacer lo mismo. ¿Acaso no era una promesa? Entonces no quedaba de otra más que cumplirla. SÃ-, eso tratarÃ-a de hacer. Con Susana muerta, Candy comprometida y él libreâ€|

â€" ¿Señor Grandchester? â€" se dijo a un lado de su persona. Y debido al momento crucial-tormentoso que pasaba, se hubo olvidado de todo yâ€|

Al girar la cabeza consiguientemente de haber escuchado su nombre, un flashazo deslumbr $\tilde{A}^3$  sus ojos, percat $\tilde{A}$ ; ndose sus o $\tilde{A}$ -dos de varias

voces que lo bombardeaban con sus cuestiones.

Chicago era pocamente visitado por personajes de su talle y la  $\tilde{A}^{\circ}$ nica oportunidad de hacerlo era porque:

â€" ¿PresentarÃ; obra en la ciudad?

â€" ¿CuÃ;ndo estrenarÃ; en Nueva york?

â€" ¿CuÃ; l es su relación con el Señor Andrew?

â€" ¿Desde cuÃ;ndo se conocen?

â€" ¿Acaso colaborarÃ; a lado de su hija en la construcción de los hospitales infantiles?

â€" ¿AsistirÃ; a la fiesta de caridad que darÃ; la Fundación Lenard para el recabo de donaciones?

â€" Señores, por favor, dejen en paz al señor Grandchester â€" con quien se presentarÃ-an luego de haberse dado paso â€" Teniente Paul Darlington.

â€" Mucho gusto.

â€" El gusto es mÃ;s nuestro.

â€" Se lo agradezco

â€" No, no lo haga porque… es en verdad tenerlo en la ciudad

â€" Una que pronto dejaré. AsÃ- que si me lo permiten…

â€" Señor Grandchester â€" lo llamaron, habiendo Terry emprendido sus pasos, los cuales serÃ-an interrumpidos para pedir: â€" concédame unos minutos de su tiempo.

â€" Lo siento, yo…

â€" Considere que mi petición no es personal sino… colectiva

â€" ¿Disculpe?

â€" Soy representante de gente que necesita ayuda.

â€" ¿Ah sÃ-? Qué bien â€" dijo él no queriendo prestar atención; sin embargo llevÃ;ndolo a su costado…

â€" Sólo necesitamos de su presencia para esta noche. Aunque… ya si después quiere colaborar de otra manera… piense que es…

â€" SÃ-, sÃ-. Ya me lo dijo: para gente que necesita ayuda

â€" Niños principalmente

â€" Niños â€" Terry repitió recordando a la enfermera Flammy.

â€" Sin hogar, sin padres.

â€" Sin padres â€" como ellaâ€| como él. Entoncesâ€| â€" ¿qué

desean?

â€" Hoy hacerse presente en el salón de eventos mÃ;s importante de Chicago. Mañana, quiero mostrarle lo que ya se ha hecho con nuestra buena causa, pero queremos hacer mÃ;s.

â€" EstÃ; bien.

â€" Y si no es mucho abusar… que se presente en Wisconsin

â€" ¿Dónde?

â€" Wisconsin. AllÃ; estÃ; nuestro fundador y compañÃ-a, y tienen también un evento programado para la recaudación. Su asistencia serÃ-a mucho mÃ;s llamativa y…

. . .

\*\*Para darles lo que tanto quieren, era necesario llegar hasta este punto. AsÃ- conseguido, ahora sÃ-, no dejen de leer lo que sigue. Mientras tanto, mil gracias mil, mi queridaâ $\in$ |\*\*

\_Blanca, Skarllet Northman, Dianley, Claus Mart, Irene, Dalia, Darling Eveling, Amanecer Grandchester, Pecas, Esme05, Gissa Õlvarez, Luisa, Iris Adriana, Eli DÃ-az, Sol Grandchester and Bety P.P\_

# 8. Chapter 8

El nombre de algunos personajes corresponden a sus debidos autores. Yo lo soy de la idea que leer $\tilde{A}_1$ n a continuaci $\tilde{A}^3$ n.

. . .

Frente a frente una vez mÃ;s

CapÃ-tulo 7

. . .

No hacÃ-a mucho que se habÃ-an instalado en Madison, capital de Wisconsin. Y en una tarde, en lo que visitaban sus alrededores, los ojos de Candy se posaron en una extensa llanura, agradÃ;ndole inmensamente que de todo ese pedazo plano que se divisaba, habÃ-a solamente un singular y frondoso Ã;rbol. Por el grueso del tronco ella podÃ-a deducir tenÃ-a bastantes años, sin embargo:

â€" ¿Qué fruto es? â€" ella le preguntó a su acompañante que se inclinó para tomar uno que yacÃ-a en el suelo y decir ulteriormente de olerlo…

â€" Durazno

â€" ¿Durazno? â€" repitió incrédula la rubia; y miró hacia arriba diciendo: â€" ¿no te parece muy grande para serlo?

â€" SerÃ; porque nadie lo ha venido a molestar.

En jarras y con un fingido mohÃ-n molesto, la rubia se hubo girado

hacia su interlocutor para reclamarle:

â€" ¿Qué estÃ;s insinuando, doctor Lenard?

 $\tilde{A}$ ste sonriendo y adorando  $\tilde{mA}$ ; s sus caracter $\tilde{A}$ -sticos arranques dir $\tilde{A}$ -a:

â€" Que he tenido el tiempo suficiente para conocerte, se $\tilde{A}$ ±orita enfermera, y saber qu $\tilde{A}$ © mueres por treparlo.

â€" Es queâ€| â€" la pecosa traviesa de antaño se volvió al árbol argumentando: â€" me recuerda tanto al del Hogar de Pony queâ€| â€" Candy avanzó dos pasos para colocar la palma de su mano en el tronco y acariciarlo. Aunque de tan sólo pensar en su querido padre, una ya hermosa mujer, de simple toque, pasó a un abrazo, colocando su mejilla derecha en ello también y diciendo: â€" Apenas dejé de verlo y ya lo extraño.

â€" Te prometo que si el próximo evento no hay el éxito que buscamos…

â€" No, no, no digas eso â€" ella liberó el Ã;rbol para ir a Tiberius y aseverÃ;rselo: â€"Debemos tenerlo.

â€" Sin embargo, tú quieres ir a casa…

â€" Creo que… â€" la chica levantó una mano; y lo que decoraba su dedo anular la hizo decir: â€" Pronto tendremos una tð y yo.

Aprovechando la distancia, el galeno militar tom $\tilde{A}^3$  esa mano; y en su palma dej $\tilde{A}^3$  un beso. Sin soltarla y apret $\tilde{A}_1$ ndola ligeramente, se oir $\tilde{A}$ -a de la voz masculina:

â€" No sabes cuÃ;nto deseo que ese dÃ-a llegue.

â€" Yo también â€" confesó ella; y él…

â€" ¿Lo dices en serio?

â€" ¿Por qué bromearÃ-a?

â€" ¿Porque te gusta hacerlo?

â€" ¿De verdad? â€" Candy sonrió; y el dueño de los ojos color miel la abrazó posando su boca en la coronilla dorada de su prometida que decÃ-a: â€" se siente tan bien estar aquÃ-.

â€" SÃ-.

â€" ¿Tiberius?

â€" Dime

â€" ¿HabrÃ; modo de conseguir este lugar?

â€" Me imagino que sÃ-

â€" Me gusta

â€" SÃ-, es muy lindo

â€" Y bastante lejos de todo.

â€" Algo, sÃ-

â€" TendrÃ-amos problemas para ir hasta la ciudad

â€" Un poco, pero con tal de verte feliz…

â€" Lo soy ya â€". Candy suspiró hondamente, cerró los pÃ;rpados y se acurró en el pecho de su prometido que miraba hacia el horizonte, poniéndolo pensativo una extraña y anónima nota que recibiera unas horas antes, advirtiéndole ésta de peligro.

¿De qué tipo? Bueno, por muchos era conocido que su prometida provenÃ-a de una familia acaudalada. Él de clase media, pero con el dinero que ya habÃ-an recaudado… no, él negó con la cabeza para hacerse sacudir su histérica idea.

 $\hat{A}$ ¿Qu $\tilde{A}$ © peligro pod $\tilde{A}$ -an correr los dos cuando  $\tilde{A}$ ©l sobrevivi $\tilde{A}$ 3 de una cruel guerra?

â€" No â€" volvió a decirse, no dÃ;ndose asÃ- la oportunidad de llenarse de temor o…

â€" ¿Qué pasa?

â€" Nada, linda. ¿Te parece bien aquÃ- almorzar?

Sorprendida Candy  $\min \tilde{A}^3$  a su novio; y  $\tilde{A} \otimes \text{ste}$  prestar $\tilde{A}$ -a atenci $\tilde{A}^3$ n a:

â€" No vas a decirme que lo traes, ¿cierto?

â€" Mientras bajabas de tu habitaci $\tilde{A}^3$ n de hotel, orden $\tilde{A}^{\odot}$  nos prepararan una canasta.

â€" Oh, Tiberius. ¿Por qué lo hiciste? â€" ella lo miró con cierta veneración; y él divertido sonarÃ-a:

â€" ¿Porque tengo hambre? Y estoy completamente seguro de que tð también.

â€" Â;Mucha! â€" una mano fue a colocarse en un abdomen plano; en cambio y en lo que en un rostro se dibujaba un gesto inconforme, una boca informaba: â€" anoche no pude terminar ese rico platillo que pusieron enfrente de mÃ-, todo por culpa de la esposa del Mayor Truman. Â;Qué mujer! â€" se quejaron. â€" No paraba de hablar y fue imposible para mÃ- probar esos postres que solamente miraba pasar en las charolas que llevaban los meseros.

â€" Y para serte honesto†estaban de lo mÃ;s delicioso

â€" ¿Los probaste? â€" los ojos de Candy se entristecieron. Y los de Tiberius brillaron sonriente.

â€" Â;Todos!

â€" Â;¿Y cómo pudiste sabiendo que son mi delirio?! â€" ella lo

retÃ3 con fingimiento.

â€" Y porque lo sé, es queâ€| â€" Tiberius se acercó al oÃ-do de la rubia para decirle â€" le pedÃ- a la anfitriona me reservara unos cuantos para ti.

â€" ¿Lo hiciste?

â€" ¿Qué no harÃ-a por ti?

â€" Â;Oh, doctor Lenard! â€" emocionada la rubia se echó a los brazos de él. â€" Tð siempre tan atento.

â€" Es lo mÃ-nimo que se merece una lindura como tú â€" que presta y sorpresivamente le depositarÃ-a un beso en los labios, los cuales sonreirÃ-an de su premio de compensación y también de verla correr hacia el auto.

AllÃ;, de la puerta delantera se hicieron; también del asiento copiloto para bajarlo y darse asÃ- ella facilidad para tomar el cesto que descansaba en la parte trasera, aunque claro era tanto su infantil glotonerÃ-a que la rubia ðnicamente alzó una tapa y su mano de inmediato se hizo de un pastelillo de chocolate y cubierto de mucha crema.

â€" EstÃ;… â€" ella ya le habÃ-a dado varias mordidas cuando Tiberius llegó a su lado y oÃ-a de una boca llena: â€" riquÃ-simo.

â€" SÃ-, te lo aseguro. Pero… â€" las intenciones de quitÃ;rselo se vieron; y por ende…

â€" Â;No, no, no! â€" Candy se alejó, ganÃ;ndose con esoâ€|

â€" Chiquilla qué eres, Candy â€" de parte de su novio que primero oirÃ-a el saboreo de lo que se comÃ-a a modo de aceptación y que posteriormente atento se encargarÃ-a de sacar lo dispensable para montar, cerca del auto, un improvisado comedor, comiendo minutos después la pareja y disfrutando no sólo de su compañÃ-a y de su plÃ;tica sino del hermoso paisaje que tenÃ-an como escenario.

Un par de horas mÃ;s tarde, y con la asistencia de ella, se volvió todo al auto. Ellos también para continuar con las actividades que los habÃ-an llevado hasta Wisconsin: para empezar su evento caritativo, donde importantes personajes de ese estado se darÃ-an cita. Una que le faltaban algunas horas; y dentro de esas…

Un llamado urgente a la puerta de esa habitaci $\tilde{A}^3$ n se dio. El ocupante que revisaba unas confirmaciones dadas en la recepci $\tilde{A}^3$ n de ese hotel, con ellas en la mano, de una rec $\tilde{A}$ ; mara sali $\tilde{A}^3$  para atender.

Divisada y reconocida la humanidad solicitante, se le dio acceso diciendo:

â€" ¿Alguna novedad, Darlington? â€" encargado de cerrar y de informar:

â€" Una que estoy seguro va a cubrirnos todas nuestras necesidades.

â€" ¿De qué se trata? â€" preguntó interesado Lenard que vio a su compañero ir a la mesa mÃ;s cercana para servirse y beber aqua.

Saciada la sed, se dirÃ-a:

â€" He conseguido a alguien que fÃ;cilmente nos ayudarÃ; con nuestros propósitos.

â€" ¿Ouién?

â€" Terry Grandchester

â€" ¿Quién? â€" se volvió a indagar debido a la sorpresa.

â€" El favorito de Broadway

â€" ¿Dónde?

â€" De casualidad visitaba Chicago. AllÃ; lo abordé, le planteé el proyecto y lo llevé a donde nuestro primer logro: la construcción del hospital y el asilo militar

â€" ¿Y qué dijo?

â€" Bueno â€" el hombre contrariado se rascó la nuca; y conforme lo hacÃ-a â€" no entendÃ- mucho por qué le molestó no haber visto mÃ;s ¿la ClÃ-nica Feliz?

â€" SÃ-, antes de, eso habÃ-a ahÃ-. Pero ¿por qué dices que se molestó?

â€" Porque lo hizo; y apenas arribado a la colina, por las escaleras se echó a correr preguntando… ¿a dónde se fue ella?

â€" ¿Ella? ¿Quién?

â€" Doctor, le doy mi palabra que no le pregunté. Después de alcanzarlo, me fue muy difÃ-cil volver a convencerlo de venir.

â€" ¿Y dónde estÃ;?

â€" Se registraba en la recepci $\tilde{A}$ 3n mientras yo ven $\tilde{A}$ -a hacia ac $\tilde{A}$ 1.

â€" Bien. ¿Le hablaste entonces de lo que pretendemos aquÃ-?

â€" SÃ-, y para serle franco no pareció muy entusiasta.

â€" Eso es lo menos que a mÃ- me importa sino su contribución.

â€" Una que también podrÃ-amos aprovechar ¿quizÃ; con una función de teatro?

â€" ¿Qué te dijo?

â€" Que tendrÃ-a que ser algo improvisado y pronto porque tiene que volver a Nueva York.

â€" ¿Sabes si hay alguna compañÃ-a teatral aquÃ-?

â€" TendrÃ-a que averiguar

â€" Entonces hazlo; y de paso dile que me gustarÃ-a platicar con  $\tilde{A}$ ©1.

â€" Entendido, doctor Lenard â€" que golpeando las tarjetas que sostenÃ-a en la mano contra su palma miraba salir a su visitante y también pensaba en reservarse el dato como sorpresa para su prometida, mujercita que coqueta en su habitación modelaba su vestido a lucir para ese tan mentado evento y recordaba los consejos de su amiga Annie.

â€" Annie â€" Candy bajó la prenda; y un tanto apagada se volvió a la cama para dejarlo ahÃ-. Y en lo que lo hacÃ-aâ€| â€" desde el colegio que tð y yo no discutÃ-amos ni aðn cuando me dijiste que te habÃ-as enamorado del doctor de tu mamá. Pobre Archie. La sorpresa que se llevó cuando se lo confesaste. Pero decirme a mÃ- que me estaba engañando con Tiberiusâ€| â€" la rubia calló su pensamiento y se sentó en el colchón para acariciar lentamente la suave y fina tela de su vestido. Objeto en el cual posó sus ojos y se perdió, sacándola de su cavilación un ruido que provino de afuera.

Alarmada, Candy  $\min \tilde{A}^3$  en direcci $\tilde{A}^3$ n a la puerta. Y porque a ella llegaban murmullos, curiosa se acerc $\tilde{A}^3$  con la finalidad de abrir y saber  $\operatorname{qu}\tilde{A}^{\odot}$  suced $\tilde{A}$ -a.

Asomando la cabeza, la rubia se percató de la presencia de un trÃ-o de mujeres. Entre ellas comentaban algarabÃ-amente algo. ¿Qué? Las tres hablaban al mismo tiempo que era imposible entenderlo. Entonces, frustrada la pecosa enfermera se metió a su habitación no sabiendo que por el pasillo contrario…

â€" Es aquÃ-, caballero.

Los ojos de Terry se fijaron en el número: 1004, consiguientemente…

â€" Muy bien â€" dijo y pidió la llave de la mano del empleado que lo acompañara hasta allá. Entregada y también un maletÃ-n de viaje, se dieron las gracias por la propina proporcionada, una que serÃ-a doble al peticionar: â€" Cerciórese de que no vengan a molestar â€" las mujeres anteriores que en cuanto lo vieron en la recepción no dudaron en abordarlo y, bueno, ser famoso tenÃ-a sus inconvenientes.

â€" Por supuesto, señor Gra…

â€" ¡Shh! â€" él indicó. Y el empleado divertido se cubrió la boca viendo el acceso del huésped y posteriormente el cerrar de la puerta.

A solas, Terry fue un poco rudo con sus pertenencias que a la cama se aventaron, buscando él inmediatamente el cuarto privado para quitarse de encima un estrés. Una pesada tensión que increÃ-blemente se habÃ-a apoderado de todo su ser durante un viaje en auto y de estar escuchando a su acompañante que sólo maravillas salieron de su boca alabando a Tiberius Lenard. Un héroe no sólo de guerra sino de los desamparados, creciendo con ello… ¿el interés

de conocerlo? Â;SÃ-! aunque interiormente no entendÃ-a Â;¿por qué demonios?!

â€" Â;Bah! â€" espetó molesto el actor que para serenarse tomarÃ-a un baño de aqua frÃ-a.

Ya mÃ;s sereno y varios minutos después, Terry salió para atender un mensaje. Tiberius Lenard lo esperaba en el restaurante del hotel para de ahÃ- llevarlo al hall del Capitolio Citadino

. . .

Frente a su puerta estaba parado un elegante Paul Darlington. Y una no menos linda Candy se dispuso a atenderlo diciendo él:

â€" El doctor Lenard me ha encargado escoltarla

â€" ¿Ã‰l se ha ido?

â€" SÃ-. Pero ya estarÃ; allÃ; esperÃ;ndola.

â€" Siendo asÃ-… â€" Candy volvió la cabeza en busca de un guante. Éste descansaba al pie de la cama donde Paul corrió para dÃ;rselo y ser otra vez el encargado de cerrar la habitación viendo de arriba abajo la figura esbelta de la rubia que ya avanzaba por un corredor. No obstante al estar cerca de ella…

â€" Señorita Candy, esta noche luce usted espectacular.

â€" Gracias, Paul â€" que se mostrarÃ-a atento en todas y cada una de las salidas. En las entradas también siendo la última la definitiva y en donde miradas atrajo debido a su hermoso vestido largo, su escote y su peinado, toque que le resaltó su belleza. Además era la anfitriona y como tal, su sonrisa no podÃ-a faltar, robando en conjunto de sus ojos verdes, suspiros y uno que otro comentario envidioso al divisarse la joya que ya la señalaba de otro.

Ese precisamente se encontraba en un privado. A su lado yacÃ-a Terry que con un grupo de hombres importantes era presentado. ¿El hablar? HabÃ-a procurado lo menos y eso porque sus ojos estaban concentrados en una persona de la cual oÃ-a hablar y agradecerle ¿cuántas veces ya su presencia?

Las que fueran, Terry ðnicamente sonreÃ-a; y lo hacÃ-a de una manera que ¿los hombres también lo envidiaban? Bueno, no por algo, sin considerar su talento, era la atracción de los escenarios. Era la locura de las mujeres y el dolor de cabeza para algunos… para una en cuanto lo viera, y que no serÃ-a muy tarde ya que…

Sin anuncio, una puerta se abrió diciéndose bajo su umbral…

â€" Ha llegado â€" nada menos que el gobernador del estado en compañÃ-a de su esposa y dos hijas casaderas y endiabladamente hermosas.

El doctor Lenard fue el encargado de responder; y hecho asÃ- invitó a sus acompañantes a salir rezagÃ;ndose Terry al ser enemigo de ese tipo de reuniones. Peroâ€| se le habÃ-a ocurrido decirle sÃ- a la causa asÃ- queâ€| cuando fue ofrecido el paso él lo tomó procurando que su persona fuera la menos percatada. Sin embargoâ€|

â€" ¡Por todos los cielos! â€" se oyó; y recogiéndose lo largo de su vestido precisamente una de las hijas del mandatario estatal fue a él para preguntarle estðpidamenteâ€| â€" Eres Terry Grandchester, ¿verdad?

Y porque muy bajito no lo dijeron, las damas perdieron el estilo y también se acercaron, unas: para verlo de cerca al no haber tenido nunca antes la oportunidad, y dos: para saber el motivo de su presencia en Wisconsin.

Por fortuna todo aquel relajo que se arm $\tilde{A}^3$  alrededor de  $\tilde{A}$ ©l no permiti $\tilde{A}^3$  que nadie fuera espectador de una copa de champagne que se estrell $\tilde{A}^3$  en el suelo consiguientemente de haberse dejado sostener por una mano. Los ojos estaban fijos s $\tilde{A}$ - en una direcci $\tilde{A}^3$ n pero pidiendo fervientemente que el nombre mencionado fuera una sencilla equivocaci $\tilde{A}^3$ n.

â€" SÃ-, que lo fuera â€" le gritó su interior. Y su corazón aceleró su latido y su pesado resuello salÃ-a por una nariz que de momento necesitó ser retocada, asÃ- que al cuarto de damas se echaron a correr preguntÃ;ndose allÃ;:

â€" ¿Qué demonios hace él aquÃ-? ¿cómo es que…? â€" las manos de Candy se las hubo llevado a la cabeza con ganas de rascarla debido a la desesperanza que se hizo de ella. No obstante… â€" Tranquila, Candy â€" respiró profundo y resopló, diciéndose otra vez â€" tranquila.

Creyéndose asÃ-, se miró al espejo; y frente a ello la hermosa rubia posó desconocidamente altanera. Y para quitarse unas nacientes perlas de sudor, tomó la toallita mÃ;s próxima.

 $Mir\tilde{A}_i$ ndose nuevamente, Candy sonri $\tilde{A}^3$ . Lo hizo con naturalidad; y decidida se dispuso a ir a tomar su lugar. A confrontar lo que por un tiempo la hubo hecho sufrir.

El que no habÃ-a padecido menos se encontraba en una situación que por poco gritaba: auxilio. No lo hizo al haber ya aprendido que esos eran gajes de su oficio. AsÃ- que, siendo más encantador encontró la forma de apaciguarlas; y hubo sido sencillo. Con decir sÃ- a todo lo que le decÃ-an, bastó para quitárselas de encima. Además, el doctor Lenard tenÃ-a a alguien muy importante por presentarle. Su prometida que resultó ser, sÃ-, ya todas lo saben...

â€" Â;Candy! â€" en su mente el actor gritó su nombre. El de él la enfermera fingirÃ-a no conocer.

â€" Candy, linda â€" la llamó Tiberius habiéndola ubicado.

Sonriente y controlando el nerviosismo que le brot $\tilde{A}^3$  al toparse con sus ojos, ella se acerc $\tilde{A}^3$  para decir:

â€" Lo siento, querido, tuve… un pequeño percance.

â€" ¿EstÃ; todo bien? â€" alguien se consternÃ3.

â€" Todo estÃ; perfectamente â€" y para asegurarlo sonrió a los dos diciéndole a uno: â€" buenas noches, caballero.

â€" Señorita â€"; que grosera no ofrecerÃ-a su mano sino…

â€" Es un gusto tenerlo aquÃ- y colaborando con nosotros por una buena causa.

â€" SÃ-â€| el gustoâ€| â€" se carraspeó â€" ha sido todo mÃ-o â€" y en verdad que lo era. Su pecosa era toda una mujer. Una bella, segura yâ€|

â€" Me permiten un momento â€" dijo Tiberius y a solas los dejó habiendo sentido Candy los deseos de pedirle que no lo hiciera porqueâ€|

â€" Te aseguro que tenÃ-a la mÃ-nima idea de encontrarte aquÃ-

â€" ¿Vienes solo? â€" ella lo evadió; y como arma de defensa â€" ¿o viene Susana contigo?

â€" Â;Que el cielo me libre! â€" lo expresó él sabiendo donde reposaba aquella, en cambio ésta…

â€" Bastante pesada tu broma â€" lo retaron. Y Terryâ€| simplemente serÃ-a él al decir:

â€" ¿Y qué me dices de la tuya?

â€" Preguntarte por tu… tu…

â€" ¿Novia, prometida o esposa? â€" ella asintió. â€" Pues no, ninguna de las tres cosas tengo sino queâ€| digamos que soy viudo.

â€" Â;¿Qué?!

â€" Susana murió y yo…

â€" Â;No lo digas! â€" las manos de Candy cubrieron sus oÃ-dos y los ojos los cerró insistiendo él:

â€" Â;Por qué?

â€" Porque no ha sido fÃ;cil olvidarte

â€" ¿Y casÃ;ndote con él lo harÃ-as?

. . .

\*\*Porque esta audiencia nunca falla, les agregué letras mÃ;s ya que mañana, es sÃ;bado escolar; leyéndonos pronto. Mientras tanto, gracias, preciosaâ€|\*\*

\_Amanecer Grandchester, Irene, Blanca, Gissa Õlvarez, Aurasi, Skarllet Northman, Maquig, Dianley, Aaronlaly, MarÃ-aCruz, Vialsi, Dalia, Vero, Pecas, Darling Eveling, Betina C, Sol Grandchester, Claus Mart, Iris Adriana and Esme05. \_

End file.